

# Người Đi

Nhạc và lời: Lm. Kim Long  
Phối dàn nhạc: Tuấn Trần

$\text{♩} = 90$

5

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Vocalists:** SOPRANO, ALTO, TENOR, and BASS. All vocal parts are currently silent, indicated by whole rests.
- Woodwinds:** Clarinet in B $\flat$  and Tenor Saxophone. Both parts feature a melodic line starting in the third measure with a forte (*f*) dynamic and triplet markings.
- Brass:** Trumpet in C. It follows a similar melodic line to the woodwinds, also starting in the third measure with a forte (*f*) dynamic and triplet markings.
- Strings:** Violin and Acoustic Bass. The Violin part begins in the fifth measure with a forte (*f*) dynamic. The Acoustic Bass part provides a steady harmonic accompaniment.
- Piano:** The piano part features a complex accompaniment with a forte (*f*) dynamic, including a prominent triplet in the right hand.
- Acoustic Guitar:** This part is currently silent, indicated by whole rests.
- Drums:** Cymbals, Snare Drum, and Bass Drum. The Snare Drum part starts in the second measure with a mezzo-forte (*mf*) dynamic, playing a consistent rhythmic pattern. The Bass Drum part provides a steady pulse.

♩=82

**A** ♩=77

10

S. *ff* Ngườì đi trong nước mắt đem hạt giống gieo trên nương

A. *ff* Ngườì đi trong nước mắt đem hạt giống gieo trên nương

T. *ff* Ngườì đi trong nước mắt đem hạt lúa gieo xuống cách

B. *ff* Ngườì đi trong nước mắt đem hạt lúa gieo xuống cách

Cl. *ff*

Ten. Sax. *ff*

C Tpt. *ff*

Vln. *ff* ♩=82 **A** ♩=77

Pno. *ff*

A. Gtr.

A. Bass

Cym. *ff*

S. D. *ff*

B. D. *ff*

S.  
đồng. Người về miệng vui ca tay ôm bó lúa ngào ngọt

A.  
đồng, gieo trên nương đồng. Người về miệng vui ca tay ôm bó lúa ngào ngọt

T.  
đồng. Người về tiếng vui ca tay ôm bó lúa ngào ngọt

B.  
đồng. Người về tiếng vui ca tay ôm bó lúa ngào ngọt

Cl.  
Ten. Sax.  
C Tpt.  
Vln.  
Pno.  
A. Gtr.  
A. Bass  
Cym.  
S. D.  
B. D.

20 **B** Solo: Tutti:

*♩=72* *♩=77*

S. hương. 1/Khi Chúa dẫn lưu đồ Si on trở về, ta  
 2/Hôm ấy nghe dân ngoại nói với nhau rằng: "Bao  
 3/Ai bước ra nương đồng gieo giữa lệ sâu, sẽ

A. hương 1/Khi Chúa dẫn lưu đồ Si on trở về, ta  
 2/Hôm ấy nghe dân ngoại nói với nhau rằng: "Bao  
 3/Ai bước ra nương đồng gieo giữa lệ sâu, sẽ

T. hương. 1/Khi Chúa dẫn lưu đồ Si on trở về, ta  
 2/Hôm ấy nghe dân ngoại nói với nhau rằng: "Bao  
 3/Ai bước ra nương đồng gieo giữa lệ sâu, sẽ

B. hương. 1/Khi Chúa dẫn lưu đồ Si on trở về, ta  
 2/Hôm ấy nghe dân ngoại nói với nhau rằng: "Bao  
 3/Ai bước ra nương đồng gieo giữa lệ sâu, sẽ

Cl. *V-V* 3 *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V*

Ten. Sax. *V-V* 3 *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V*

C Tpt. *V-V* 3 *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V*

Vln. *V-V* 3 *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V*

Pno. *V-V* 3 *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V*

A. Gtr. D 3 *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V*

A. Bass *V-V* 3 *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V*

Cym. *V-V* 3 *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V*

S. D. 3 *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V*

B. D. 3 *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V* *V-V*

S.   
 tưởng trong giấc mơ. Tiếng cười đầy ứ trong miệng, và cửa\_   
 kỳ công khắp nơi, Chúa thực hiện giữa dân Người" niềm sướng   
 về trong sướng vui. Lúa vàng từng nhánh tươi màu và tiếng

A.   
 tưởng trong giấc mơ. Tiếng cười đầy ứ trong miệng, và cửa\_   
 kỳ công khắp nơi, Chúa thực hiện giữa dân Người" niềm sướng   
 về trong sướng vui. Lúa vàng từng nhánh tươi màu và tiếng

T.   
 tưởng trong giấc mơ. Tiếng cười đầy ứ trong miệng, và cửa\_   
 kỳ công khắp nơi, Chúa thực hiện giữa dân Người" niềm sướng   
 về trong sướng vui. Lúa vàng từng nhánh tươi màu và tiếng

B.   
 tưởng trong giấc mơ. Tiếng cười đầy ứ trong miệng, và cửa\_   
 kỳ công khắp nơi, Chúa thực hiện giữa dân Người" niềm sướng   
 về trong sướng vui. Lúa vàng từng nhánh tươi màu và tiếng

Cl.   
 Ten. Sax.   
 C Tpt.   
 Vln.   
 Pno.   
 A. Gtr.   
 A. Bass   
 Cym.   
 S. D.   
 B. D.

D D B $\flat$  Dm

S.   
môi tràn lời ca hát.   
vui tràn lan muôn lồi.   
ca hoà nhịp chân bước.

A.   
môi tràn lời ca hát.   
vui tràn lan muôn lồi.   
ca hoà nhịp chân bước.

T.   
môi tràn lời ca hát.   
vui tràn lan muôn lồi.   
ca hoà nhịp chân bước.

B.   
môi tràn lời ca hát.   
vui tràn lan muôn lồi.   
ca hoà nhịp chân bước.

Cl.   
- - - - -

Ten. Sax.   
- - - - -

C Tpt.   
- - - - -

Vln.   
- - - - -

Pno.   
- - - - -

A. Gtr.   
C F A

A. Bass   
- - - - -

Cym.   
- - - - -

S. D.   
- - - - -

B. D.   
- - - - -