

LƯU DANH THIÊN THU

Nhạc và lời: Lm. Kim Long
Phối dàn nhạc: Tuấn Trần

$\text{♩} = 72$

The musical score is arranged in a system of staves. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are at the top, followed by woodwinds (Clarinet in Bb, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, Trumpet in C), strings (Violin, Acoustic Bass), and percussion (Piano, Cymbals, Maracas, Snare Drum, Bass Drum). The score is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as quarter note = 72. Dynamics include *f*, *ff*, and *mf*. The piano part includes a tempo marking $\text{♩} = 72$ and a dynamic marking *mf*. The percussion parts include a dynamic marking *mf* for the cymbals and snare/bass drums.

5

S.
A.
T.
B.
Cl.
Alto Sax.
Ten. Sax.
C Tpt.
Vln.
Pno.
A. Bass
Cym.
Mrcs.
S. D.
B. D.

A 10

S. Dòng máu thấm tô đẹp cuộc đời còn lưu danh thiên

A. Dòng máu thấm tô đẹp cuộc đời còn lưu danh thiên

T. thảng vang dậy rên trời dòng máu lưu danh ngàn

B. thảng vang dậy rên trời dòng máu lưu danh ngàn

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

C Tpt.

Vln.

A

Pno.

A. Bass

Cym.

Mrcs.

S. D.

B. D.

th. Đây những anh hùng Việt Nam trung thành theo bước Chúa Giê

thu. Đây những anh hùng Việt Nam trung thành theo bước Chúa Giê

thu lưu danh ngàn thu. Đây những anh hùng Việt Nam trung thành theo

thu lưu danh ngàn thu. Đây những anh hùng Việt Nam trung thành theo

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

C Tpt.

Vln.

Pno.

A. Bass

Cym.

Mrcs.

S. D.

B. D.

S. Su. Grom đao thêm dũng chí nhực

A. Su. Grom đao thêm dũng chí nhực

T. Chúa Giê Su. Grom đao thêm kiên trì dũng chí tử

B. Chúa Giê Su. Grom đao thêm kiên trì dũng chí tử

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

C Tpt.

Vln.

Pno.

A. Bass

Cym.

Mrcs.

S. D.

B. D.

S. hình thêm can cường. Từng lớp lớp tiến lên pháp
 A. hình thêm can cường. Từng lớp lớp tiến lên pháp
 T. sinh nguyện can cường từng lớp lớp — lớp từng lớp lớp tiến lên pháp
 B. sinh nguyện can cường từng lớp lớp từng lớp lớp tiến lên pháp
 Cl.
 Alto Sax.
 Ten. Sax.
 C Tpt.
 Vln.
 Pno.
 A. Bass
 Cym.
 Mrcs.
 S. D.
 B. D.

25

S. trường. Hân hoan khi lao tù mừng
 A. trường. Hân hoan khi lao tù mừng
 T. trường. Hân hoan khi lao
 B. trường. Hân hoan khi lao
 Cl. *v*
 Alto Sax. *v*
 Ten. Sax. *v*
 C Tpt. *v*
 Vln. *v*
 Pno. *v*
 A. Bass *v*
 Cym. *v*
 Mrcs. *v*
 S. D. *v*
 B. D. *v*

1.
 1. G C
p
p

This musical score is for a band performance, featuring vocalists and a variety of instruments. The score is divided into four measures. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) have lyrics in Vietnamese. The instrumental parts include Clarinet, Alto Saxophone, Tenor Saxophone, C Trumpet, Violin, Piano, Acoustic Bass, Cymbals, Maracas, Snare Drum, and Bass Drum.

Vocalists:
Soprano (S.): rõ lúc gươm vung. Nguyễn theo Chúa đến cùng dù thịt
Alto (A.): rõ lúc gươm vung. Nguyễn theo Chúa đến cùng dù thịt
Tenor (T.): tù nhìn gươm vung mừng rõ. Nguyễn theo Chúa đến
Bass (B.): tù nhìn gươm vung mừng rõ. Nguyễn theo Chúa đến

Instrumental Parts:
Cl. (Clarinet): Melodic line with slurs and accents.
Alto Sax. (Alto Saxophone): Melodic line with slurs and accents.
Ten. Sax. (Tenor Saxophone): Melodic line with slurs and accents.
C Tpt. (C Trumpet): Melodic line with slurs and accents.
Vln. (Violin): Melodic line with slurs and accents.
Pno. (Piano): Accompaniment with chords and a melodic line. Chords: Am, Am, D, G, A.
A. Bass (Acoustic Bass): Bass line with slurs and accents.
Cym. (Cymbals): Percussion with a cymbal symbol.
Mrcs. (Maracas): Percussion with a maraca symbol.
S. D. (Snare Drum): Percussion with a snare drum symbol.
B. D. (Bass Drum): Percussion with a bass drum symbol.

The musical score is arranged in a standard band layout. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are at the top, followed by woodwinds (Clarinet, Alto Sax, Tenor Sax, Trumpet), strings (Violin), piano, and percussion (Bass, Snare, Cymbals, Maracas).

Vocal Lyrics:
Soprano: tan xương nát. Bao nhiêu gian nan khôn khó
Alto: tan xương nát. Bao nhiêu gian nan khôn khó
Tenor: cùng dầu tan xương thịt. Khôn khó
Bass: cùng dầu tan xương thịt. Khôn khó

Chord Symbols:
Violin: D, F#7, B, B, Am, D, G
Piano: D, F#7, B, B, Am, D, G

Percussion:
Bass: D, F#7, B, B, Am, D, G
Snare: D, F#7, B, B, Am, D, G
Cymbals: D, F#7, B, B, Am, D, G
Maracas: D, F#7, B, B, Am, D, G

S.
 đệt thành chiến thắng quang vinh. Triều thiên Thánh Tử Đạo lập lánh

A.
 đệt thành chiến thắng quang vinh. Triều thiên Thánh Tử Đạo lập lánh

T.
 quang vinh triều thiên lập lánh

B.
 quang vinh triều thiên lập lánh

Cl.
 (Instrumental part)

Alto Sax.
 (Instrumental part)

Ten. Sax.
 (Instrumental part)

C Tpt.
 (Instrumental part)

Vln.
 (Instrumental part)

Pno.
 D Bm Em D A D

A. Bass
 (Instrumental part)

Cym.
 (Instrumental part)

Mrcs.
 (Instrumental part)

S. D.
 (Instrumental part)

B. D.
 (Instrumental part)

S. soi thiên đĩnh.

A. soi thiên đĩnh. Đi gào trong châu

T. chói hiển vinh.

B. chói hiển vinh.

Cl. Fine

Alto Sax. Fine

Ten. Sax.

C Tpt.

Vln.

Pno. D G G

A. Bass

Cym.

Mrcs.

S. D.

B. D.

45

S.
 Đi gieo trong châu lệ về chiến thắng reo

A.
 lệ gieo. trong châu lệ về chiến thắng reo

T.
 Đi gieo trong châu lệ thăm thê trở về bao sương

B.
 Đi gieo trong châu lệ thăm thê trở về bao sương

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

C Tpt.

Vln.

Pno.

A. Bass

Cym.

Mrcs.

S. D.

B. D.

S. vui. Rây trở sinh hoa trái.

A. vui. Rây trở sinh hoa trái.

T. vui. Từng hạt giống— chôn vui rây trở sinh hoa trái.

B. vui. Từng hạt giống— chôn vui rây trở sinh hoa trái.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

C Tpt.

Vln.

Pno.

A. Bass

Cym.

Mrs.

S. D.

B. D.

S.
Bao con dân nay biết Chúa nhờ dòng máu rắc gieo xưa.

A.
Bao con dân nay biết Chúa nhờ dòng máu rắc gieo xưa.

T.
Bao con dân nay biết Chúa bởi máu đầo đầ gieo xưa.

B.
Bao con dân nay biết Chúa bởi máu đầo đầ gieo xưa.

Cl.
Alto Sax.
Ten. Sax.
C Tpt.
Vln.
Pno.
A. Bass
Cym.
Mrcs.
S. D.
B. D.

Và ca khúc khai hoàn sẽ tiếp liền vang hoà.

Và ca khúc khai hoàn sẽ tiếp liền vang hoà.

Khải hoàn ca sẽ tiếp nối vang xa. Nhạc chiến

Khải hoàn ca sẽ tiếp nối vang xa.

Cym.

Mrcs.

S. D.

B. D.

2. 65

S. Cha ông kiêu hùng một lòng kiên trung

A. Cha ông kiêu hùng một lòng kiên trung

T. Ôi cha ông kiêu hùng dù chết vẫn kiên trung. Rẫy trên chôn cừ trùng phù trợ

B. Ôi cha ông kiêu hùng dù chết vẫn kiên trung. Rẫy trên chôn cừ trùng phù trợ

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

C Tpt.

Vln.

Pno. 2.

A. Bass

Cym.

Mrcs.

S. D.

B. D.

S. kiếp sống khổ đau. Nhìn thập giá quyết hy sinh

A. kiếp sống khổ đau. Nhìn thập giá quyết hy sinh

T. cho con cháu. Theo gương xưa luôn tiến bước_ nguyện hy sinh

B. cho con cháu. Theo gương xưa luôn tiến bước_ nguyện hy sinh

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

C Tpt.

Vln.

Pno.

A. Bass

Cym.

Mrcs.

S. D.

B. D.

75

S. đề tông giống anh hùng thấp sáng quê hương mình.

A. đề tông giống anh hùng thấp sáng quê hương mình.

T. đề tông giống anh hùng làm rạng quê hương mình.

B. đề tông giống anh hùng làm rạng quê hương mình.

Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

C Tpt.

Vln.

Pno.

A. Bass

Cym.

Mrcs.

S. D.

B. D.