

# Tâm Sự Một Đêm Đông

hòa âm: đỗ tiến hoan

Lm. Văn Chi

♩ = 70      Am7      Dm7      CMaj7      G7      FMaj7      CMaj7      E7      Am

The musical score is for the piece "Tâm Sự Một Đêm Đông" (A Heartfelt Conversation on a Winter Night). It is arranged for a jazz ensemble and is in 2/4 time with a tempo of 70 beats per minute. The key signature is one flat (B-flat major / D minor). The score consists of seven staves: Clarinet, Trombone, Trumpet, Saxophone, Marimba, Bass, and Drums. The Clarinet part begins with a piano (*p*) dynamic and features a triplet in the final measure. The Trombone part starts with a mezzo-piano (*mp*) dynamic and has a triplet in the final measure. The Trumpet part enters in the fifth measure with a forte (*f*) dynamic and includes a triplet. The Saxophone part also starts with a mezzo-piano (*mp*) dynamic and has a triplet in the final measure. The Bass part provides a steady accompaniment with a triplet in the final measure. The Drums play a consistent pattern of eighth notes throughout the piece. The harmonic progression is Am7, Dm7, CMaj7, G7, FMaj7, CMaj7, E7, and Am.

*p* Am C Dm E *p* Am C *mf* E

*mf* Con chẳng có gì đáng về cho Chúa, vàng hương quý giá trên

*p* Con không có gì đáng về cho Chúa, Chúa Hài Đồng ơi.

*p* *mp*

*p* *p*

Dr.

Am7 C *f* F E Am CMaj7

đôi. Con có gì đáng Chúa đêm nay.

*mf* *f* *p* *p*

Mộc được dầu thơm hương ngát con có gì đáng Chúa đêm này. Ôi đêm diệu hiền con quý bên Chúa bên hang

*p*

Dr.

F E *mf* 3 Am CMaj7 Am7

Con vẫn lặng quỳ có gì dâng Chúa thì nay dâng hiến xác hồn.

Cl. *mf* 3 nay dâng hiến xác hồn.

Tbn. đá thô sơ nghèo hèn. Và đây tâm tư mơ ước đây trái tim

Tpt. *mf*

Sax. *p* 3 *mf*

Mar.

Bs. 3 3

Dr.

F *f*E D E7 AmMaj7 *p* FMaj7 E7 *mf*Maj7

1.Nghe từng hồi chuông ngân reo vang loan báo Tin  
 2.Đêm nhiệm màu linh thiêng im Ngôi Hai đã xuống gian  
 3.Con lặng quý lảng im say sửa chiêm ngắm vua

con làm hang đá Bê-Lem dâng Ngài dâng Ngài.  
 Al-lê-lu ia

*f* *p* *f* *mf*

Cl.

Tbn.

Tpt.

Sax.

Mar.

Bs.

Dr.

Am *f* AmMaj7 *p* C Csus4 E *mf* FMaj7 Am *f* Dm B7

Mừng Chúa Ngôi Hai đã giáng sinh. công. đống. Gió về ngập không gian sao đêm lung linh mơ huyền và Ngôi Hai giáng  
 trần cứu nhân loại khỏi bất run giữa đêm Chúa Trời ngàn vinh quang nhưng nay sinh ra làm người và mang thân yếu  
 Trời rét run run giữa đêm Tâm hồn đầy giá bang nhưng luôn tin Đấng cứu đời và Ngôi Hai cứu

Cl. Chúa Ngôi Hai đã giáng sinh. Al - lê - lu - ia và Ngôi Hai giáng

Tbn. *f* *f* *f*

Tpt. *p* *f* *f*

Sax. *f* *f* *f*

Mar.

Bs.

Dr.

E7 AMaj7 Am7 Dm7 CMaj7  
*p* *p* *mf*  
 thế. dưới. thế. Con không có  
 Cl. *p*  
 Tbn. *p*  
 Tpt. *p* *mf*  
 Sax. *p* *mf*  
 Mar. *mf*  
 Bs.  
 Dr.

G7 FMaj7 CMaj7 E7 AmMaj7  
 Cl. 3  
 Tbn. 3  
 Tpt. 3  
 Sax. 3  
 Mar. 3  
 Bs. 3  
 Dr. 3  
 dth@2022