

# Người Hỡi Nhớ

hòa âm: đồ tiến hoan

Ân Duy

The musical score is for the piece "Người Hỡi Nhớ" (Remember, O People). It is in 2/4 time with a tempo of 70. The score includes parts for Piano, Flute, Clarinet, Violin, Bass, and Drums. The piano part features a melody with triplets and chords: Dm7, Gm, Dm7, Gm7, Am7, and A7. Dynamics range from piano (p) to mezzo-forte (mf) and forte (f). The flute and clarinet parts mirror the piano melody. The violin part plays a triplet accompaniment. The bass part provides a steady accompaniment. The drums play a consistent triplet pattern.

Tempo: ♩ = 70

Chords: Dm7, Gm, Dm7, Gm7, Am7, A7

Dynamics: *p*, *mf*, *f*

Instrumentation: Piano, Flute, Clarinet, Violin, Bass, Drums

*p* Dm7 Gm Dm7 *mf* Gm F6

1. Tình cờ thoảng như cơn mơ người đến bất ngờ. Đây người còn đang chơi vui giữa cơn sầu  
 2. Đời người là như bông hoa nở tươi sớm mai. Ngọc Ngà tỏa hương kiêu sa ngổ không tàn  
 3. Cuộc đời thoảng như mây bay người ơi có hay. Cả người chim trong cơn say với bao sầu

Fl. *p*

Cl. *p* *mf*

Vn. *p*

Bs.

Dr. *p*

Em7b5 *f* Am7 FMaj7 *p* Dm

mơ. Còn gì một thân bơ vợ tình thân xóa mờ. Nào là lợi danh vinh  
 phai. Nào ngờ một cơn phong ba đi làm tan xác đại. Một ngày người đi không  
 cay. Miệt mài trần gian quên đi đời sống bất diệt. Tim về người Cha đi

Fl. *f* *p*

Cl. *p*

Vn. *f* *p*

Bs.

Dr. *p*

Gm Dm *mf* Gm7 F6 Emb5 *f* Am7

quang cũng tan xác xơ. Nào là tình yêu đam mê cũng sẽ thờ ơ!  
 xa chốt cơn gió qua. Tiên tài giàu sang vinh quang cũng ra phù hoa.  
 thôi ngày đêm ngóng chờ. Vì Ngài là cha bao dung trái tim biển khơi.  
 Còn lại trần gian xanh  
 Trả lại trần gian xanh  
 Và người còn đang lang

Fl. *mf* *f*

Cl. *mf* *f*

Vn. *mf* *f*

Bs.

Dr. *mf* *f*

F DmMaj7 *p* DmMaj7 *f* Em7b5 Gm7

mơ vết tích hững hờ. ĐK: Người ơi! Xin người hãy nhớ hãy nhớ rằng người là cát  
 mơ vết tích hững hờ. ĐK: Người ơi! Xin người hãy nhớ hãy nhớ rằng người là cát  
 thang vắn vương bụi đời.

Fl. *p* *f*

Cl. *p* *f*

Vn. *p* *f*

Bs.

Dr. *p* *f*

A7 *p* Dm7 Em7b5 A7 *f*  
 bụi. Người ơi! Xin người hãy nhớ, hãy nhớ rằng người là bụi

Fl. *f*  
 Cl. *p* *f*  
 Vn. *p* *f*  
 Bs.  
 Dr.

The musical score consists of six staves. The top staff is the vocal line with lyrics in Vietnamese. The piano accompaniment includes:
 

- Flute (Fl.):** Starts in the second measure with a triplet of eighth notes, marked *f*.
- Clarinet (Cl.):** Starts in the first measure with a triplet of eighth notes, marked *p*. It has a dynamic change to *f* in the second measure.
- Violin (Vn.):** Starts in the first measure with a triplet of eighth notes, marked *p*. It has a dynamic change to *f* in the second measure.
- Bassoon (Bs.):** Starts in the first measure with a triplet of eighth notes.
- Drums (Dr.):** Features a consistent triplet pattern of eighth notes throughout the piece.

DmMaj7 *p*      Dm      **f** Dm7      Em7b5      A7 *3*      DmajM7 *p*      Dm7

tro.

Fl. *p*      **f** *3*      *p*

Cl. *p* *3*      **f** *3*      *p*

Vn. *p*      **f** *3*      *p*

Bs. *p*      **f** *3*      *p*

Dr. *3*      *3*      *3*      *3*      *3*      *3*