

Hạt Bụi Đời Con

hòa âm: đồ tiến hoan

Dấu Chân

♩ = 70

FMaj7 Am7 F Dm7 FMaj7 Dm7 C7

The musical score is arranged in a 2/4 time signature with a tempo of 70 beats per minute. It features six staves: Piano (Grand Staff), Violin, Flute, Clarinet, Bass, and Drums. The Piano part includes a treble and bass clef with chords FMaj7, Am7, F, Dm7, FMaj7, Dm7, and C7. The Violin, Flute, and Clarinet parts play a melodic line. The Bass part provides a simple harmonic accompaniment. The Drums part features a consistent rhythmic pattern.

AmMaj7

Piano accompaniment (Pno.) starts with a treble clef and a bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked with a '7' (7/8). The score is divided into two systems by a double bar line. The first system contains the first two measures, and the second system contains the next four measures. The vocal line (Vn.) has four numbered entries: 1. Hỡi, 2. Ví, 3. Hãy, 4. Tháng. The lyrics are: "Hỡi người, hãy nhớ chính thân phận mình. Ví tựa, hạt cát giữa nơi biển đời. Hãy nhìn, loài hoa ngát hương rạng ngời. Tháng ngày, đời con lãng quên tình Ngai. Chỉ là bụi Dập vùi tà Một làn gió Chạy tìm lạc". Chord markings are placed above the vocal line: FMaj7, Am7, F, Dm7, FMaj7. The instrumental parts for Flute (Fl.), Clarinet (Cl.), Bass (Bs.), and Drums (Dr.) are also shown. The drums part includes a snare drum and a bass drum.

Pno.

Vn.

Fl.

Cl.

Bs.

Dr.

Dm7 C Gsus4 Am7 Dm7 Gm6

đất, trong bàn tay Chúa tình yêu. Ngài dựng nên con, ban cho
 tôi trong lòng phong sóng nổi trời. trời. Nguyên cầu Ngài con, xin gơ
 thoáng, lạy nhẹ hoa héo tàn khô. khô. Phần người hư vô, như hoa
 thú, đắm chìm trong những lợi danh. danh. Gục đầu ăn năn, nay con

Pno.

Vn.

Fl.

Cl.

Bs.

Dr.

C7 Dm Emb5 Am

con xác thân linh hồn. Để rồi một mai, con sẽ trở về với cát
 tay đỡ nâng phù trì. Dù ngàn hiểm nguy, có Chúa lòng chẳng lo lắng
 kia sắc hương nhạt nhòa. nhòa. Đường trần bợ vợ, con biệt tìm được đâu bến
 xin Chúa thương chữa lành. lành. Tây rửa hồn con, trong trắng đẹp lòng Chúa suốt

Am7 Dm7 Dm7 Gm Dm7

Pno. ĐK: Xin hãy nhớ, người ơi hãy nhớ: ta được dựng nên từ bụi tro, là bụi

Vn. DmMaj7
bụi.
gi.
bờ.
đời.

Fl. *f*

Cl.

Bs.

Dr.

Am Gm7 Em Asus4 A7

Pno. tro mong manh bé nhỏ, cuối cuộc đời ta trở về tro bụi. Ôi lạy

Vn.

Fl. *f*

Cl.

Bs.

Dr.

Chúa, nguyện xin nâng đỡ, giữ gìn đây hạt bụi đời con, được CẬY TIN MẾN Chúa sắt son, bởi

Chords: Dm7, C7, Dm7, Gm

Instrumentation: Pno., Vn., Fl., Cl., Bs., Dr.

Ngài là gia nghiệp đời con.

Chords: Gm7, C, DmMaj7, FMaj7, Am7, F, Dm7

Instrumentation: Pno., Vn., Fl., Cl., Bs., Dr.

FMaj7 Dm7 C7 A7 DmMaj7 Dm7

Pno.

Vn.

Fl.

Cl.

Bs.

Dr.