

Nhìn về Thánh giá

Ý TV 76

Chậm, êm *Vinam*

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of nine staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The tempo and mood are indicated as 'Chậm, êm' (Slow, soft). The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes). The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the notes. The score concludes with a double bar line and a key signature change to one sharp (F#).

1. Chúa ơi, chấp tay con cầu giữa đêm giăng
2. Dối gian, trời thân con rồi, xót xa trong
3. Đấng cay xót xa trăm bề sống trong nào

1. sâu tìm về nơi nương nấu, đòi mắt đấm như vực
2. bởi giờ ăn năn sám hối. Thương nhớ đã xa mù
3. nề từng ngày trên dương thể. Con mãi bước trong đường

1. sâu, thêm ngơ ngác trong thoáng mưa ngâu, trong tối không
2. khơi, trông mong mái nhưng quá xa vùi, cảm nín không
3. mê bao năm tháng quên lỗ câu thể, nay đã ê

1. màu lúc đêm về xin cứu đầu. ĐK. Lời
2. lời tấm thân tàn thêm rã rời.
3. chề, khẩn xin Ngài thương võ về.

kinh xin dâng lên Ngài, như lễ chiều hôm. Đòi buồn

tênh trôi qua êm đêm tình Ngài luôn nhân ái, Thánh

giá xoá hết tội con như ánh nắng ấm ru

hồn chiếu trên đời non.