

# Đến Dự Tiệc Thánh

Vic. Xuân Thu

The musical score consists of eight staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some notes having stems pointing up and others down. Measure lines divide the music into measures, and bar lines divide measures into smaller units.

1.2.3.Chúa mời gọi con đến dự Tiệc Thánh của  
Ngài, để cho con sống và con được đầy hồng  
..dù con không xứng và con chỉ là tội  
..này con vui sướng và xin cảm tạ ngợi  
ân. Chúa chăn nuôi con, con còn mà thiếu thốn  
nhân. Chúa luôn khoan dung, nhân hậu và hay xót  
khen. Chúa nay trong con, con được ở trong Chúa  
gì, trong vòng tay Ngài hôn con mãi luôn yên  
thương, con được lanh nhẫn Thần Lương chính Con Vua  
rồi, xin nguyện suốt đời hăng luôn tín trung theo  
bình.. Vì Mình Máu Chúa là cửa ăn nuôi dưỡng hồn  
Trời. Ngài.  
con, cho con sức mạnh vượt qua cơn bão giông cuộc  
đời, giúp con lìa xa mọi nguy cơ sai đường lạc  
lối và đưa con tôi nơi nguồn mạch chính Chúa thông ban.