

Khôn Ngoan Xây Nhà Trên Đá

Cảm hứng Mt 7,21-27

Trương Thế Bách

$\text{♩} = 60$

3

1.Nào ai, người dại khờ, xây nhà trên cát, rồi mưa
 2.Nào ai, người dại khờ, theo Ngài sớm trên cát, cầu kinh
 3.Nào ai, người dại khờ, xây nhà trên cát, là khôn

3

sa, nước lũ tràn vào, cuốn đi cẩn nhà, nhọc nhăn nào có ích
 suông, chặng sống lời Ngài, chặng đem thực Mừng, chặng màng làm công theo ý
 nghe Chúa nói điều gì, Phúc Âm Tin

3

chi. Có người thật khôn ngoan, xây nhà trên đá, rồi mưa
 chi. Có người thật khôn ngoan, sống lời Chúa nói, lòng yêu
 Cha. Có người thật khôn ngoan, xây nhà trên đá, lòng yêu

3

sa, nước lũ tràn vào, đá kia là nền, kiên vững muôn đời.
 thương đến với mọi người, sống theo ra lời Ngài, kiên vững muôn đời.
 thương, sống ý mọi lời Ngài, đem theo ra thực hành, kiên vững muôn đời.

3

Đk. Ai nghe lời Ngài và sống Phúc Âm, như xây nhà mình trên đá ngàn năm.

The musical notation consists of two staves. The top staff is in treble clef and shows a series of chords: B7, G7, D7, G7, D7, G7, B7, G7, D7, G7. The bottom staff is in bass clef and shows a continuous eighth-note bass line. Measure numbers 1 through 10 are placed above the notes. Measure 10 ends with a fermata over the bass note.