

Vàng Trăng Yêu Thương

Tình cảm - Nhẹ nhàng

N&L:Trịnh Vĩnh Thành

Musical notation for the first line of the song, starting with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

Trăng lên đón chào thu sang theo em vui bước nhịp
(Trăng) đi khắp miền quê xa băng qua con suối nương

Musical notation for the second line of the song, part 1, starting with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody continues with eighth and sixteenth notes. A box labeled "1." is placed above the staff.

nhàng vàng trăng êm đêm tỏa sáng dùa chen lá cùng
đồi hòa...

Musical notation for the second line of the song, part 2, starting with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody continues with eighth and sixteenth notes. A box labeled "2." is placed above the staff.

hoa. Trăng vào hương lúa mới cho

Musical notation for the third line of the song, starting with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

em một thời yêu thương.

Em yêu vàng trăng
Em yêu vàng trăng

Musical notation for the fourth line of the song, starting with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody continues with eighth and sixteenth notes.

sáng treo trên hàng cau hiền hòa vây quanh nghe bà kể
sáng như yêu lời ru ngọt ngào cho em tháng ngày êm

Musical notation for the fifth line of the song, part 1, starting with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody continues with eighth and sixteenth notes. A box labeled "1." is placed above the staff.

chuyện chú cuội ngồi gốc cây đa.

Musical notation for the fifth line of the song, part 2, starting with a treble clef and a 2/4 time signature. The melody continues with eighth and sixteenth notes. A box labeled "2." is placed above the staff.

đêm hát cùng trăng yêu thương.