

# Vững Tin Nguyện Cầu

Nhạc : TRẦM THIÊN THU

Lời : Lc 18:1-8; 2Tm 3:14-4:2; Xh 17:8-13

The musical score consists of six staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are integrated into the musical lines, with each staff containing five lines of lyrics corresponding to the five measures of music.

**Staff 1:**

1. Có một bà góa thưa cùng vị thẩm phán  
2. Nhũng người bên lòng chí nhé, đêm ngày thực địch thầm  
3. Hãy bến lòng ngày cầu ấy Chúa, khi con  
4. Chiến trận ngày cầu Chúa, khi con  
5. Suốt đời ngày cầu Chúa, khi con

**Staff 2:**

rằng: Minh oan dùm tôi khỏi tay ác nhân hung  
Trời, Bao oan thế xưa Ngài đâu Kinh nỡ Thánh tâm không quên  
ngờ, Khôn ngoan là đây Kinh hai ơi, cánh xót tay  
vào, Mô - sê liền giờ Ngài, cả Ngài thương  
Ngài, Con tin Ngài thôi, cả Ngài không  
quyện con

**Staff 3:**

tàn. Một thời gian lâu ông không phân xử cho  
lời. Nguyên cầu liên miên luôn kiên tâm  
mồ. Mọi điều cao siêu xin không chặng mở  
cầu. Vậy là toàn dân hân khai môi  
hoài. Dù rằng dời con hoan không phải chỉ  
cho

**Staff 4:**

bà, nhưng vì bị quá rầy rà, ông dành xét xử  
lòng, Như trung thành Ngài sẽ rỗng, thương người  
này, bởi Con dù chặng và được Nhẫn Chúa cho  
giúp, Ngài đáng Chảm độ gì, rõi, dân dù xét  
khốn có thắng Chúa, khổ cả quả

**Staff 5:**

bà. ĐK. Chúa sê kíp giải oan cho họ, Chúa sê  
đường. Ngày. Thủ. Vời.

**Staff 6:**

kíp giải oan cho họ. Nhưng khi Con Người đến thế  
gian, liệu sê còn gấp được lòng tin trên mặt đất này nữa hay chặng?