

Vẫn Chỉ Một Đồng

(Mt. 20: 1-16a)

Thiên Duyên

The musical score consists of six staves of music for voice and piano. The key signature is mostly G major with one section in C minor. The time signature varies between common time and 3/4. The piano accompaniment includes chords and bass notes. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The first staff starts with a piano introduction in G major. The second staff begins with lyrics about God's creation and his love. The third staff continues with lyrics about God's creation and his love. The fourth staff begins with lyrics about God's creation and his love. The fifth staff continues with lyrics about God's creation and his love. The sixth staff concludes with lyrics about God's creation and his love.

3 G 3 3 Bm

Ngài mời tôi cùng đến đây làm vườn nho của Ngài.
gian đầy đắm mê đầy lợi danh bạc tiền.

E⁷ 3 Am D⁷ 3 G

Từng giờ trôi người đến trước, người đến sau tôi.
Mà đời con nhiều cay đắng bạc trắng đôi tay.

G⁷ 3 C D Em

Trời vừa tối Thiên Chúa trả công cho người giờ
Thầm hồn trách Thiên Chúa bất công vô tình để

Am D 1. G 3 Am

thứ nhất hay mươi một cũng vẫn là một đồng như nhau.
thế giới phân nghèo giàu cho cõi ...

D⁷ 3 2. D⁷ G Gm

Đường trần... đời ngập tràn thương đau. Chúa

G⁷ Cm D Cm

ơi! Con quên rằng tình Ngài thầm sâu đã trao hết trần thế hôm

F B^b 3 D G⁷ Cm

nao ân tình Ngài sao con hiểu thấu. Con xin đáp

E^b D Cm E^b

tình Chúa nhân từ dù đời bao giông tố vân một

D⁷ 3 Gm D⁷ 3 G
lòng nguyện theo Chúa thôi. Ngài mời con cùng bước

Bm E⁷ 3 Am
theo đường tình yêu của Ngài. Mở vòng tay để chân

D⁷ 3 G G⁷ 3 C
lý bừng sáng muôn nơi. Đừng hờn oán tranh

D Em Am
chấp ghét ghen tị hiềm hạnh phúc xóa tan buồn

D D⁷ 3 G
phiền cho cõi đời rạng ngời thương yêu.