

Dạt dào tình yêu Chúa

THẾ THÔNG

J = 60

The musical score consists of several staves of music. The top staff is for the vocal part, starting with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are:

1. Nhiều lúc sống giữa cõi đời con đã lâng quên tình
2. Ngày ấy gió sương khắp trời. Chúa đã giáng sinh xuống

The second staff starts with a key signature of one flat (B-flat), then changes to Am/E and Gm/D. The lyrics are:

Ngài. Ngày tháng với kiếp lạc loài, sống trong vực sâu tăm
đời. Mặc lấy xác thân con người giống ta, ngoại trừ tội

The third staff starts with a key signature of one flat (B-flat), then changes to F and F7/E. The lyrics are:

tối. Tiếng Chúa đã đánh thức tắm hồn con rồi. Âu
lỗi Rong ruổi ba mươi năm bước chân khắp nơi. Mong

The fourth staff starts with a key signature of one flat (B-flat), then changes to Gm/D and Fm/C. The lyrics are:

yém Chúa đã thứ tha ngàn lỗi tội. Cảm tạ tình Chúa khôn
cứu thoát thế giới khỏi phải chết muôn đời. Sáng ngời thập giá hôm

The fifth staff starts with a key signature of one flat (B-flat), then changes to C and C13. The lyrics are:

với ngàn đời mai cao vời. Dạt (Tình)
xưa. Tình yêu nói sao vừa?

The sixth staff is for the piano/vocal part, with two voices (TSA and B) singing harmonies. The lyrics are:

dào tình yêu Chúa ôi lớn lao. ngọt ngào tình yêu Chúa đã hiến
Ngài vượt cao hơn muôn núi non. Diệu kỳ bàn tay Chúa đưa dẫn

The seventh staff continues the piano/vocal part. The lyrics are:

Ôi Ôi dat dào tình yêu Chúa lớn lao. ngọt
Ôi Ôi tình Ngài vượt cao hơn núi non. Dẫn

The eighth staff continues the piano/vocal part. The lyrics are:

trao, con. đã hi sinh, gian hiến thân mình chuộc tội cho chúng

The ninth staff continues the piano/vocal part. The lyrics are:

đã hi sinh, gian hiến thân mình, phục
ngào con giữa dương sinh gian, hiến thân mình, phục

The tenth staff continues the piano/vocal part. The lyrics are:

ngào con giữa dương sinh gian, hiến thân mình, phục

The eleventh staff continues the piano/vocal part. The lyrics are:

sinh. (thế giới) Tình nàn đi tới bến bình an.

The twelfth staff continues the piano/vocal part. The lyrics are:

sinh cứu thoát thế giới. tới bến bình an.

The score concludes with a dynamic instruction *D.C. al Fine*.