

Có Chúa cùng bước

Sôi nổi $\text{♩} = 120$

THẾ THÔNG

The musical score consists of two staves. The top staff is for a vocal part and the bottom staff is for a piano or organ. The vocal part includes lyrics in Vietnamese and English. The piano part provides harmonic support with chords indicated by Roman numerals.

Top Staff (Vocal):

- Measure 1: A (repeated), La la . . . A . . . D (repeated)
- Measure 2: E⁷ (repeated), 2. D E⁷ A
- Measure 3: A (repeated), D (repeated), E⁷ (repeated), A (repeated)
- Lyrics:
 - 1. Bước chân trở về với Giê-su. Ngài là ánh sáng ngàn thu.
 - 2. Nắng chan hòa cùng với muôn hoa. Đường dài đang vẫy chào ta.
- Measure 4: D (repeated), E⁷ (repeated), A (repeated), B⁷ (repeated), E⁷ (repeated)
- Lyrics:
 - Rắc gieo Tin Mừng khắp muôn nỗi. Giục lòng ta đi tới.
 - Bước chân vui rộn rā câu ca Dù còn nhiều phong ba.
- Measure 5: A (repeated), D⁶ (repeated), Bm⁷ (repeated)
- Lyrics: Có Chúa cùng bước, đừng phân vân ngại ngần.

Bottom Staff (Piano):

- Measure 1: E (repeated), A (repeated), F#⁷ (repeated)
- Lyrics: Chúa sê ủi an, dẹp tan vương vấn. Chất ngất mộng ước, cùng
- Measure 2: chi. Lắng lo gì. Ngàn mơ ước bước với
- Measure 3: Bm (repeated), E⁷ (repeated), A (repeated)
- Lyrics: Ngài vui bước. Hãy lên đường! Chúa đang chờ ta.
- Measure 4: Ngài hãy lên đường! Chúa đang chờ ta.

A D.C. al Fine