

Ánh Mắt Chúa Xót Thương

♩ = 53

Tha thiết

Huỳnh Minh Kỳ

The musical score consists of eight staves of music. The first staff starts with F major, followed by Gm, C, C7, and F. The second staff starts with Dm, followed by C, C7, and F. The third staff starts with B♭, followed by Gm. The fourth staff starts with E♭, followed by C, C7, and F. The fifth staff starts with F7, followed by B♭, Gm, C7, and F. The sixth staff starts with Gm, followed by Csus⁴, C7, F, and F7. The seventh staff starts with B♭, followed by Csus⁴, C7, and F. The eighth staff starts with D^{7/f♯}, followed by Gm, C, C7, and F.

ĐK: Ánh mắt Chúa xót thương tìm con giữa muôn nẻo đường.
Ánh mắt Chúa xót thương tìm con giữa nơi bùn nhơ.
Ánh mắt Chúa kêu mời chờ đợi tình con đáp trả.
Ánh mắt Chúa thương tha cho con suối nguồn bình an.
1. Chúa ơi! Con phận hèn về đây nép bóng nương thân. Lắng
2. Chúa ơi! Con xin Ngài dạy con biết sống yêu thương. Chứng
3. Chúa ơi! Con xin Ngài đỡ ơn thánh hóa trên con. Giúp
nhân loan tông Mừng và nhiệt tâm rao ơn thánh đi vững
nhân con nên tông đồ nhiệt cao ra ơn thánh chí.
Chúa! Xin giúp con tìm lại niềm tin nơi Ngài.
Chúa bao lăng khắc con lo Ngài hành lai cùng tin con mỗi
Chúa con khắc ghi thực từng tin phút trong Ngài.
Và biết sống kết hiệp trong Chúa và trong anh em.
Dù bước con trên cuộc đường đồng trong Chúa và trong anh em.
Cùng bước giữa cuộc đường đồng trong Chúa và trong anh em.