

Những Hạt Kinh Chay

Thơ: Trầm Hương Thơ
Nhạc: Nguyễn Văn Hiến

The musical score is written in 2/4 time and consists of seven staves. The melody is in the treble clef. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and triplet markings. Chord symbols are placed above the staff lines. The key signature changes from C major to A major in the fifth staff.

Đường đi vào mùa chay Giữa sa mạc nắng cháy. Em
bé nằm xác khô Da bọc sát chân tay. Đôi mắt đời có
cay? Nhìn thẳm cảnh đọa đầy! Ôi thân tàn đói khát Trước
muôn vòn no say! Sao thế giới hôm nay? Văn
minh như thế này Tâm người như cái máy Mắt
nhìn như không hay. Sao thế giới hôm nay? Như
không hề vương tội Như không hề bối rối Dù đi giữa mùa

chay! Để khơi động tâm linh Tâm niệm những lời kinh Hành

thiên suốt mùa chay Vào kiếp sống lặng thinh. Chưa

nhìn thấy "Bình minh" Nên ta vẫn vô tình. Ngỡ

mình trong cõi sáng. Tay lần chuỗi cầu kinh. Con

đọc những lời kinh. Chưa hiểu ý "Thầy mình". Nên

ngàn năm vẫn thế. Miệng đọc mãi câu kinh. Miệng

đọc mãi câu kinh. Miệng đọc mãi câu kinh. Sao

tâm mãi lặng thinh. Sao tâm mãi lặng thinh!