

Imprimatur:

Đức TGM Giuse Ngô Quang Kiệt

Nguyên TGM Hà Nội.

24-07-2023

Cho Con Thấy Chúa

Lento espressivo ♩=55

Ngọc Cầm

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It features a melody with various dynamics (mf, mp) and includes two vocal lines. The lyrics are in Vietnamese and describe a child's prayer for God's help and protection.

mf

1. Xin cho con thấy Chúa thật lớn lao, để mọi sự trở nên thành nhỏ
2. Xin cho con thấy Chúa gần gũi hơn, để đêm ngày tình Chúa càng lớn

mp

bé với con. Xin cho con thấy Chúa thật lớn lao, để trái đất
mãi trong con. Xin cho con mến Chúa thật thâm sâu, để mến yêu

mf

này cũng chưa vừa cho con sống Chúa ơi! Xin cho
nào khác không còn mong chiếm hữu lấy con. Xin cho

con thấy Chúa thật thâm sâu, từ sâu thẳm con đón nhận khổ
con thấy Chúa đầy khoan dung, lòng nhân hậu, từ bi và lân

mf

đau để hơn. Xin cho con, cho con mạnh mẽ
tuất Chúa ơi! Xin đem con dấu kín vào vết

mp

hơn, để nổi thát vọng lớn lao nào không chạm đến thân con.
thương cho đến khi nào Chúa nguôi giận và tha thứ cho con.

ĐK: Giê - su Chúa ơi, xin đây ắp hồn con, không còn chỗ
 trống trong con. Giê - su Chúa ơi! xin ngự sống động trong
 con, để ước mơ nào cũng không còn chỗ đứng trong con. **To Coda**
 Giê - su Chúa ơi, xin đây ắp hồn con, không còn chỗ
 trống trong con. Giê - su Chúa ơi! Giê - su Chúa ơi! xin ngự
 sống động trong con, để ước mơ nào cũng không còn chỗ đứng trong con. **Fine**