

Cho con vượt qua

Thái Nguyên

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by '4') and a key signature of one flat (indicated by a 'F'). The vocal line starts with a melodic line featuring eighth and sixteenth notes. The lyrics are integrated directly onto the musical staff, with each phrase aligned with its corresponding musical notes. The lyrics describe a journey of spiritual growth and overcoming challenges.

ĐK. Lạy Chúa Giê-su phục sinh! Chúa đã sống đến cùng cuộc vượt
Chúa Giê-su phục sinh! Chúa đã sống đến

qua thập giá, cuộc vượt qua sáng ngời,
cùng, cuộc vượt qua thập giá. Cuộc vượt qua ngời

cuộc vượt qua muôn đời. Xin cho con biết sống cuộc vượt
sáng muôn muôn đời vượt qua Xin cho con biết

qua mỗi ngày đổi con.
sống cuộc vượt qua mỗi ngày trót cuộc đổi con



1. Cho con vượt qua bao nhở mọn ghét ghen so bì.
2. Cho con vượt qua bao khổ sầu đắng cay ô nhục.
3. Cho con vượt qua bao ưu phiền lǎng lo bạc tiền.



Vượt qua bao ích kỷ và đam mê kéo ghì con xuống.
Vượt qua bao cảm dỗ và bao nhiêu chố còn tăm tối.
Vượt qua bao quyền luyến và bao nhiêu bất hòa thành kiến.



Vượt qua bao lo sợ và bao ván vường nghi ngờ,
Vượt qua cơn mê đồi còn đang kéo lôi gọi mời,
Vượt qua bao tham vọng còn đang áp ủ trong lòng,



bao hững hờ tranh chấp và còn bao sai lầm vô tâm.
bao thất bại chưa chát và còn bao lỡ làng hoang mang.
bao lỡ làm gian dối và còn bao lỗi tội chưa thôi.