

Ở lại trong tình mến

Chậm

Phạm Liên Hùng



1. Như Cha yêu mến thế nào Thầy đây cũng sẽ mến
2. Ghi tâm các giới răn Thầy và đem thi hành trong
3. Công chi khi thiếu ơn Thầy Dù cho vất vả lao
4. Xin chi hãy cứ danh Thầy Thấy Thấy đây sẽ cầu xin



yêu thế ấy. Như Cha mãi mãi yêu Thầy, Thầy
đòi nhân thế. Yêu nhau tha thiết đêm ngày để
nhọc tốn sức. Tin yêu liên kết với Thầy để
cùng Thiên Chúa. Cha yêu ban xuống dư đầy để



đây cũng yêu các con mãi mãi.
cho thế gian tin vào chân lý.
cho cuộc đời huy hoàng thánh đức.
cho các con vui mừng chan chứa.



Hãy ở lại, ở lại trong tình mến. Hãy ở



lại, ở lại trong tình yêu, tình yêu mến của Thầy.

The image shows a musical score for a Vietnamese song. It consists of two staves of music. The first staff begins with a treble clef and a dynamic marking of *f* (forte). The lyrics under the first staff are: "Hãy ở lại, ở lại trong tình mến. *mf* Hãy ở". The second staff continues the melody with lyrics: "lại, ở lại trong tình yêu, tình yêu mến của Thầy." The music features a mix of quarter and eighth notes, with some notes marked with accents (>) and a grace note (v). The piece concludes with a double bar line.

f Hãy ở lại, ở lại trong tình mến. *mf* Hãy ở
lại, ở lại trong tình yêu, tình yêu mến của Thầy.