

Tìm về ...

(Viết về các em phòng sơ sinh)

Nhạc và lời : HÀ XUÂN HUY.

$\text{♩} = 60$

The musical score is written in 2/4 time with a tempo of 60 beats per minute. It features a melody with several triplet markings. The lyrics are in Vietnamese and describe the experience of an orphaned child. The score includes a first ending and a second ending, both marked with '1.' and '2.' respectively. The piece concludes with a Coda section.

Thuở còn nằm nôi, em đã là đứa bé mồ côi. Em lớn
lên trong vòng tay người xa lạ, nơi xứ người không cùng màu da.
Cuộc đời dần qua, em từng bước lớn khôn thành người, nhưng Em nào
biết câu hò lời ru, nhưng em nào biết tiếng nói của quê hương.
Nay em tìm về, tìm về nơi em đã chào đời nhìn
...về, về cùng chung chia sẻ phận đời về
lại thời thơ ấu thuở nào, mà chợt nghe lòng quặn đau xót xa.
Nay em tìm... ...người bằng con tim khao khát không nguôi
Em muốn nói Muốn nói với cuộc đời. Hãy cho những đứa bé một
tình yêu Quê hương, Hãy cho những đứa bé một tình yêu cội nguồn