

# DÂNG LỜI TỤNG CA

Ân Duy

The first system of the musical score is written in 2/4 time. It consists of three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The vocal line begins with a whole rest in the first measure, followed by the lyrics 'Ngàn lời tụng ca con xin' in the second and third measures. The piano accompaniment and bass lines provide harmonic support throughout the system.

ĐK : Ngàn lời tụng ca                      tụng ca con xin

The second system of the musical score continues the melody. It consists of three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The vocal line has the lyrics 'dâng làm hy lễ tôn thờ                      đáp đền tình' in the first measure, and 'dâng làm hy lễ tôn thờ để mong đền đáp                      tình' in the second and third measures. The piano accompaniment and bass lines continue the harmonic accompaniment.

dâng    để mong đền đáp                      tình

Cha vì hồng ân đổ xuống chan hòa.  
 Cha vì thánh ân đổ xuống chan hòa.

Cha vì hồng ân đổ xuống chan hòa.

- 1) Này bánh nướng đồng, cùng chén rượu
- 2) Này tấm linh hồn, cùng xác thân

nông xin dâng lên làm của lễ. Là  
 hèn xin dâng lên làm của lễ. Nguyện

sức muôn người, công khó trên đời tiến dâng về  
 Chúa thương nhận thánh hóa lễ vật để nên đẹp

Cha khó nhọc ngày qua.  
 như lễ dâng đời xưa.