

BAI THO THANG NAM

Nhạc Mai Nguyễn Vui

Thơ Tô Hữu Diễm

Mai toi meï thöông ñã bắc mau. Ngay tiep ngay nam thang theo
nhau. Tình meï maï nhö dong suôi ngoi
chay vaø ñôi maï röôi thöông yeu. Meï ôi con muoán noi that
nhiều nhöng löi riêng taëng meï thöông yeu,
nhöng löi noi tron long con ñôi suot baý nam tröông con chat
chiu. Meï ôi con muoán viet that dai
nhöng bai tho van dau chang hay, nhöng con viet bang con tim khoi
oic vaø cái tám long của con ñây.
Meï ôi con muoán goi meï hoai, dau chà bang câu noi "meï

ôì", vãn khieán long con tran vui sôông
vì con con coi meì trong ãôi.

The image shows a musical staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of the following notes: a quarter rest, a quarter note G4, an eighth note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, a quarter note C4, and a half note B3. The lyrics are written in Vietnamese characters above and below the staff. The first line of lyrics is "ôì", vãn khieán long con tran vui sôông" and the second line is "vì con con coi meì trong ãôi." The word "con" appears twice in the second line. The word "sôông" has a tilde over the "o".