

# CHỈ MỘT CON ĐƯỜNG

Thơ Sonhavy / Thương-Uyển phổ nhạc

The musical score is written in a single system with 14 staves. It begins in the key of B-flat major and 2/4 time. The melody is primarily in the treble clef. The lyrics are written in Vietnamese and are placed below the corresponding musical notes. There are several triplets and slurs throughout the piece. The score concludes with a double bar line and a key signature change to D major.

Xác còn tươi trên đồng ruộng khô Người ngang  
qua xót bước chân đi Lặng thinh bám gót người đi  
trước chẳng dám nhìn ai trẻ hay già Tàu chìm trôi  
giạt ven bờ bãi Đủ thứ thây người nổi ngổn ngang  
Đàn cá tranh nhau moi thịt rửa quân thù lục  
lợi kiếm tư trang Hôm trước chôn người thân vượt biển  
Đêm nay bỏ trốn kiếm đường đi ngang qua bãi cát còn hoi  
máu Ngậm ngùi lặng lẽ bước chân đi Người  
chết bồng bênh trên mặt biển Xác người trong  
ngục xá tanh hôi Mở to đôi mắt nhìn chòng  
chọc trách trời hay nguyên rủa con người