

Ra Khởi

(Trích đoạn)

Chậm hơn

Hải Linh

f

Hát lên dân chài mà hiên ngang Chốn đây nước
ơ ơ ru
ơ ơ ru

Sáo (phách đầu nhịp) *Cresc*

Detailed description: This system contains the first six measures of the piece. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with three staves. The tempo is marked 'Chậm hơn' and the dynamics start with a forte 'f' dynamic. The lyrics are 'Hát lên dân chài mà hiên ngang Chốn đây nước'. The piano part includes the words 'ơ ơ ru' in the middle and lower staves. Performance instructions include 'Sáo' (flute) and '(phách đầu nhịp)' (first beat of the measure), and a 'Cresc' (crescendo) marking.

mây chân trời mộng. Khúc hò sóng vọng lên vang vang.
ơ ơ ru
ơ ơ ru

Sáo

Detailed description: This system contains the next six measures. The lyrics continue with 'mây chân trời mộng. Khúc hò sóng vọng lên vang vang.' The piano accompaniment continues with 'ơ ơ ru' in the middle and lower staves. The tempo remains 'Chậm hơn' and the dynamics are consistent with the first system. The word 'Sáo' is written below the first staff.

Nuối rung nhịp nhàn ngàn dư âm Ở ơ
ru! sfz. Ở ơ Ở ơ
ru! Ở ơ

Sáo

Detailed description: This system contains the final six measures. The lyrics are 'Nuối rung nhịp nhàn ngàn dư âm Ở ơ'. The piano accompaniment includes 'ru!' in the middle and lower staves, and 'sfz.' (sforzando) markings. The tempo remains 'Chậm hơn' and the dynamics are consistent with the previous systems. The word 'Sáo' is written below the first staff.

Ru! *f* Ru! Hát lên dân chài mà hiên ngang chốn đây nước
 ru! ơ ơ ru ơ ơ ru

Sáo

ơ ơ ru ơ ơ
 mây chân trời mộng. Khúc hò sóng vọng lên vang vang.
 ơ ơ ru ơ ơ

Sáo

ru Ồ ơ Ồ ru!
 Nuối rung nhịp nhàng ngàn dư âm Ồ Ồ ru!
 ru Ồ Ồ Rall... Ồ Rall... ru!
 Rall... Rall... Rall...

Sáo