

CÔNG ƠN MẸ CHA

Thơ: *Dâng Dâng*
Nhạc: *Lm. Hoài Bắc.op*

1. Mẹ là chiếc thuyền nan nhỏ, mà lòng như thái bình
dương. Cha là bến sông nhỏ nhỏ, lòng sông chứa đầy yêu
thương. Khi trời nổi cơn giông gió, an bình con có mái
thuyền. Neo về đậu bến sông cha, ấm êm trong một mái nhà.

ĐK: Đòi người bao là gian khó, đòi người là tiếng kêu
thương. Chúa ơi xin ngài thanh hóa, khổ đau là muôn cánh
buồm. Chúa ơi lời con tha thiết, xin Ngài phù hộ mẹ
cha. Chúc lành trên đường lữ thứ, và ban phúc thiêng hải hà

Chords: Dm, F, Bb, Dm, A7, Dm, Gm, A, Bb, Am, Bb, A7, D, D, F#m, G, A, Bm, G, E7, A7, D, F#m, G, A, Bm, Em

2. Buồn vui đến cùng năm tháng, áo mẹ bạc cùng nắng
mưa. Áo cha úa cùng lá đỏ, cho con xanh mãi bốn mùa.

Dm C
F B \flat A A 7 D

Detailed description: The image shows a musical score for a Vietnamese song. It consists of two staves of music in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, and then a series of eighth notes: A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4. Above the staff, the chords Dm and C are indicated. The second staff continues the melody with a quarter note D4, followed by a quarter rest, then a quarter note E4, and a series of eighth notes: F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4. Above the staff, the chords F, B \flat , A, A 7 , and D are indicated. The lyrics are written below the notes in Vietnamese.