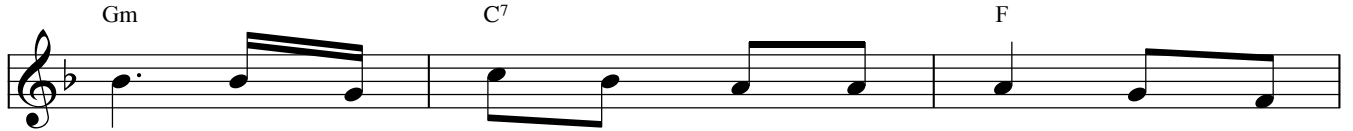


Chúa Vẫn Yêu Con

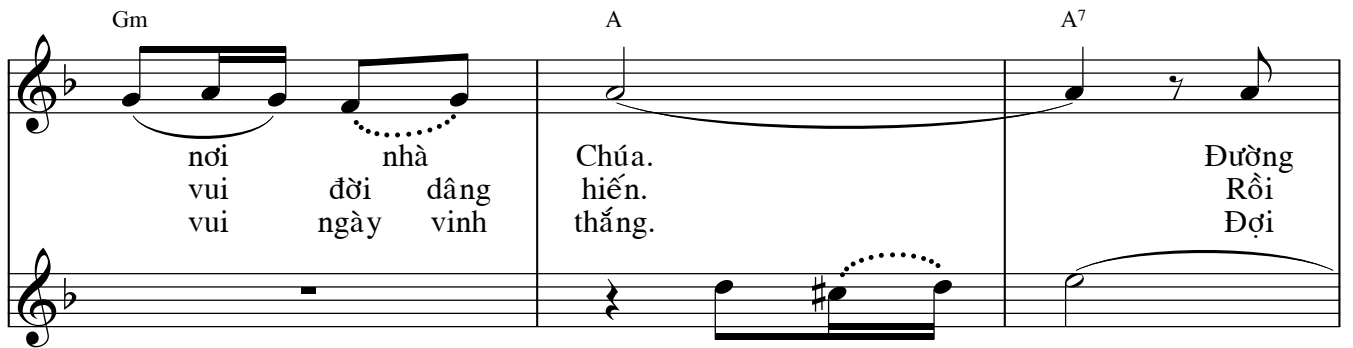
Trầm Hương, FMSR



1. Đường đời con đi hôm nay. Đếm từng bước chân trong thơ
2. Cuộc đời bao nhiêu yêu thương. Ân tình Chúa luôn ghi trong
3. Ngài chọn con nơi dương gian. Như bạn hữu tâm giao thiên



ngày. Như hồng thắm xinh bao yêu thương, ươm trồng
tím. Mái nhà Chúa nơi con nường thân, những ngày
thu. Chung thập giá chung muôn tâm tư, chung niềm

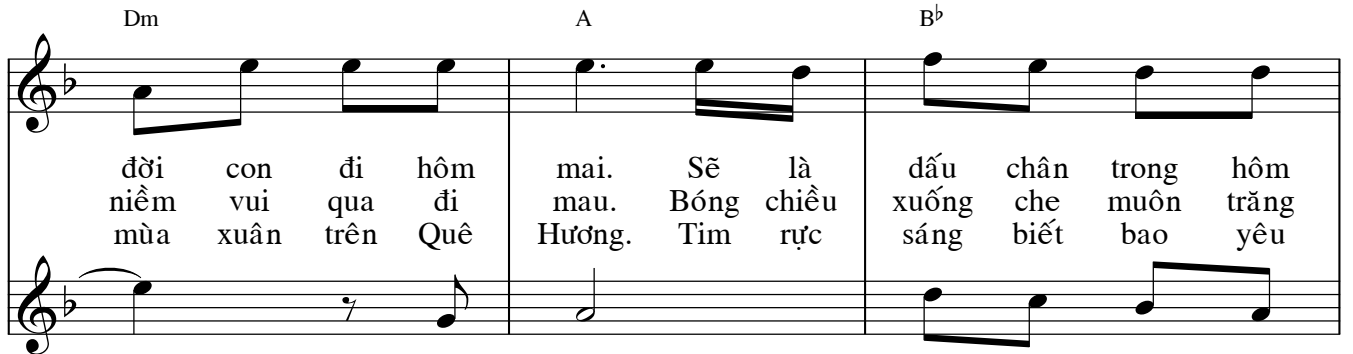


nơi vui đời vui
vui nhà ngày vinh

Chúa.
hiển.
thắng.

Đường
Rồi
Đợi

Nơi vui vui
nhà đời ngày
Chúa. hiển. thắng.



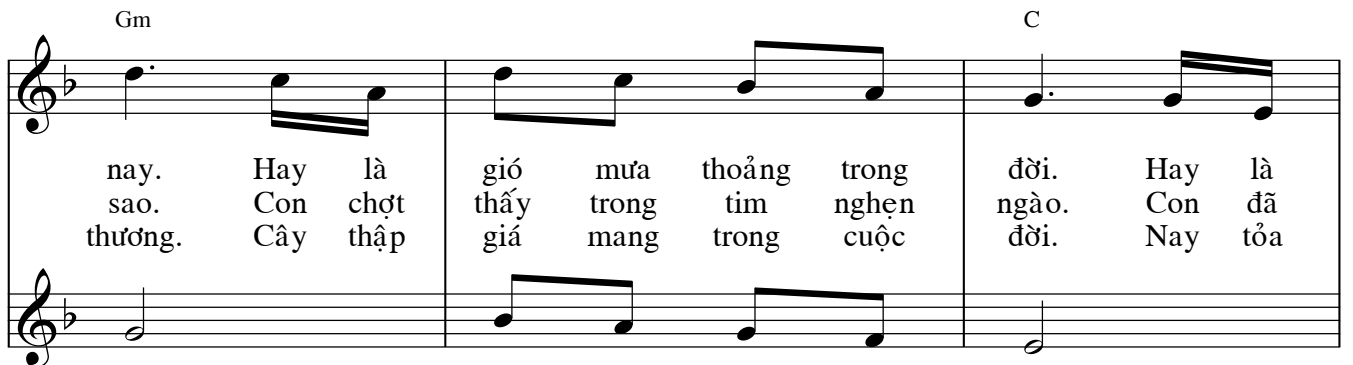
đời con đi hôm
niềm vui qua đi
mùa xuân trên Quê

mai. Sẽ là
mau. Bóng chiều
Hương. Tim rục

dấu chân trong hôm
xuống che muôn trăng
sáng biết bao yêu

A ha,
A ha,
A ha,

dấu chân trong hôm
xuống che muôn trăng
sáng biết bao yêu



nay. Hay là
sao. Con chợt
thương. Cây thập

gió mưa thoảng trong
thấy trong tim nghẹn
giá mang trong cuộc

đời. Hay là
ngào. Con đã
đời. Nay tỏa

nay,
sao,
thương,

gió mưa thoảng trong
thấy trong tim nghẹn
giá mang trong cuộc

đời,
ngào,
đời,

F B^b A Dm Gm Dm

giá băng trong đêm dài.
 ném thương đau với Ngài.
 sáng trên nơi Vĩnh Hằng.

giá băng trong đêm dài, trong đêm dài.
 ném thương đau với Ngài, đau với Ngài.
 sáng trên nơi Vĩnh Hằng, nơi Vĩnh Hằng.

A⁷ Dm B^b Gm

Đk: Chúa vẫn yêu con thật nhiều, vì tình Ngài không biên giới.

Chúa yêu con tình Ngài không biên giới.
 Chúa vẫn yêu con thật nhiều, vì tình không biên giới.

A⁷

Như Thái Sơn cao bao tâng, tình Ngài chan chứa khôn

Như Thái Sơn cao bao tâng, tình Ngài chẳng
 Như Thái Sơn cao bao lớp, tình Ngài chẳng

Dm

với.

CODA: trở lại ĐK. chậm dần

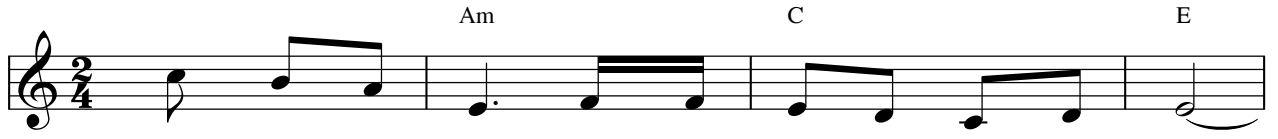
với, chan chứa khôn với.
 với, chan chứa khôn với.

Ngài Vẫn Ở Bên Con

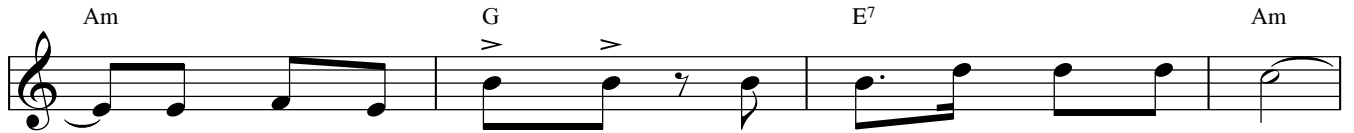
Ý lời ca:

Phỏng theo "FOOTPRINTS IN THE SAND"

Trầm Hương, FMSR



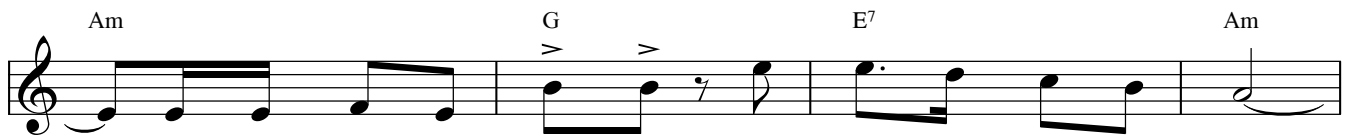
1. Bước trong cuộc đời những dấu chân trên thiên cát vắng.
2. Chứng nhân Tin Mừng Chúa muốn con đi vào cuộc sống.
3. Muối men cho đời Chúa muốn con nên người Mục Tử.



Ngài vẫn ở bên con, song song với những dấu chân.
Nhìn cánh đồng mênh mông, bản khoán với những lảng lo.
Từng lớp người bơ vơ, như chiêm vắng bóng Chúa Chiên.



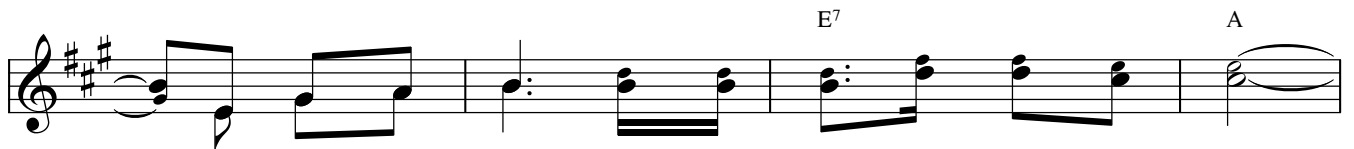
Tiếng reo vui trong lòng vỡ tan nên lời cảm mến.
Trái tim con rung động trước muôn ân tình của Chúa.
Khắc ghi trong tâm hồn: chính con đã được thánh hiến.



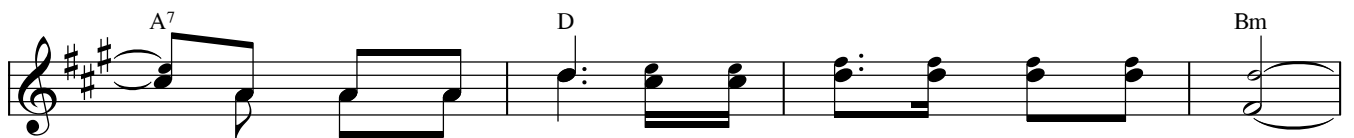
Giòng đời dẫu nổi trôi nhưng với Chúa con không lo gì.
Vì Ngài chính là Sao Mai chiếu sáng trong con hy vọng.
Và cùng với Ngài ra khơi dẫu bóng đêm đang phủ mờ.



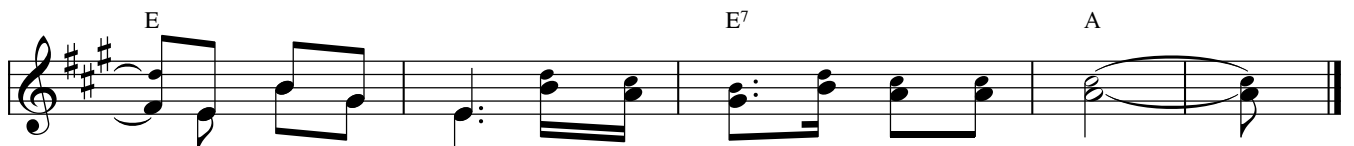
Đk: Ngài ở bên con từng giây phút bước trong cuộc đời.



Dù con không thấy, nhưng con tin Chúa vẫn ngay bên.



Giòng đời nhiều lúc con như thấy thiếu vắng bóng Ngài.



Để mãi đi tìm dấu chân Ngài ẵm con trên vai.

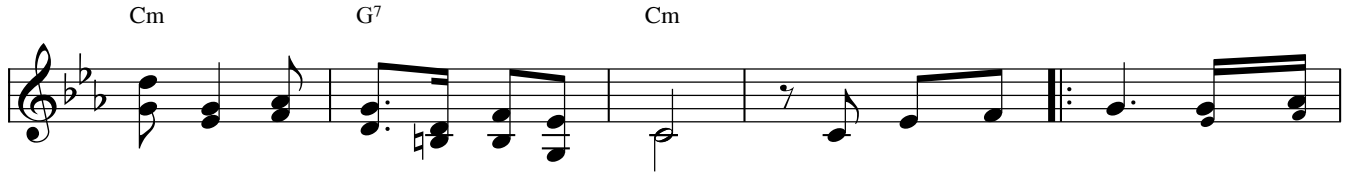
Tình Phụ Tử

Lc. 15, 18-19

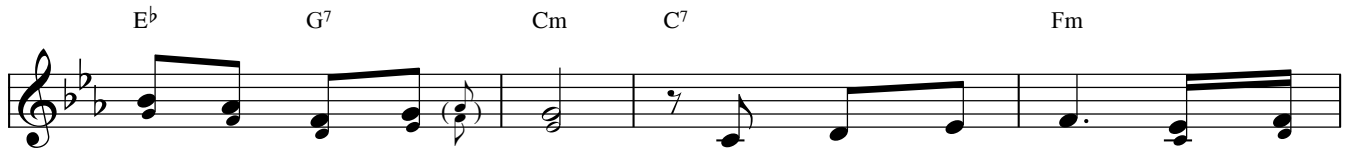
Trầm Hương FMSR



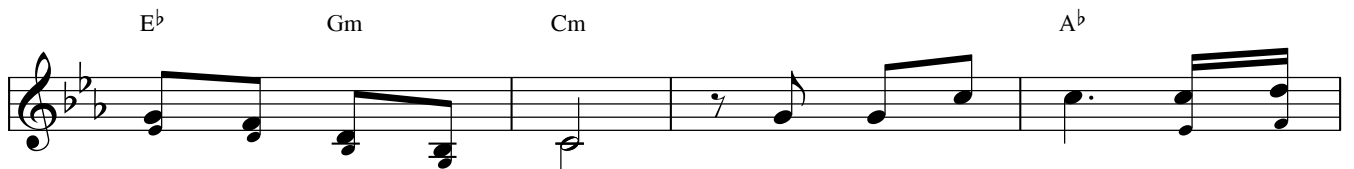
Intro...



Về đây con ơi, người yêu
nhớ hãy quay



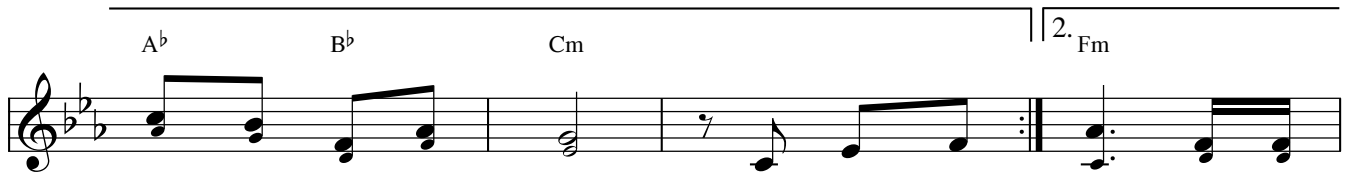
dấu của lòng Cha ơi! Về đây con ơi, đừng vương
gót trở về với Cha! Đừng buồn thương chi một kiếp



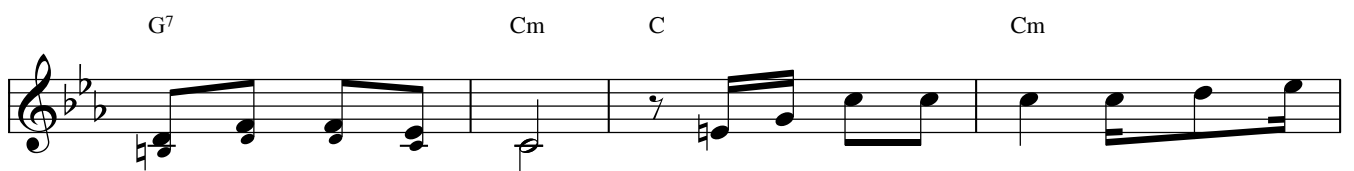
vấn chi lụy trần đời. Một tình yêu Cha làm say
sống đọa đầy nhặt nhòa. Một lời van xin Cha quên



ngất cả vàng tim con, làm tan biến đi bao muộn phiền từng nung
hết những gì xa xưa, Cha yêu dấu con như thuở ...



nấu trong đời bể dâu. Dù đời hoen... nào bao la



tình biết mấy cho vừa. Trở về đi con ơi, Cha quên hết



rồi, Cha tha thứ rồi còn nhớ chi đâu! Trở về đi con



ơi, Cha vẫn biết rằng phận con yếu hèn, sợi khói mong manh!



Đợi chờ bao năm từng giây phút mỗi mòn ngóng trông.



Về đây con ơi, đừng nhắc nhớ kỷ niệm đoạn trường.



Này tình yêu Cha là đuốc sáng soi đường tâm linh, là tiếng

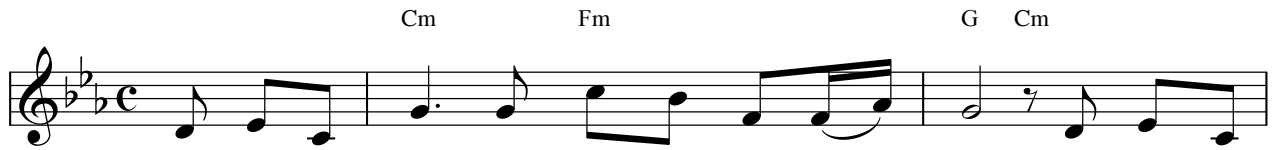


nói yêu không cạn lời! Bao năm rồi vẫn ngóng chờ con!

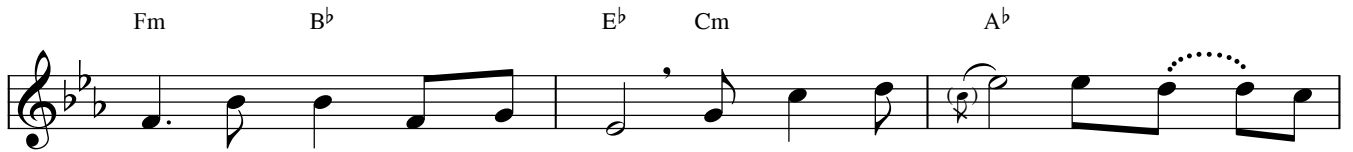
Con Đã Tìm Thấy

Ý lời ca: THÁNH TÊRÊSA HÀI ĐỒNG GIÊSU

Trầm Hương, FMSR



1. Con đã tìm thấy, tìm thấy ơn gọi của con. Con đã nhận
2. Con đã tìm thấy, tìm thấy ơn gọi của con. Con đã nhận
3. Con đã tìm thấy, tìm thấy ơn gọi của con. Con đã nhận
4. Con đã tìm thấy hạnh phúc trong đời Hiến Dâng. Con đã nhận



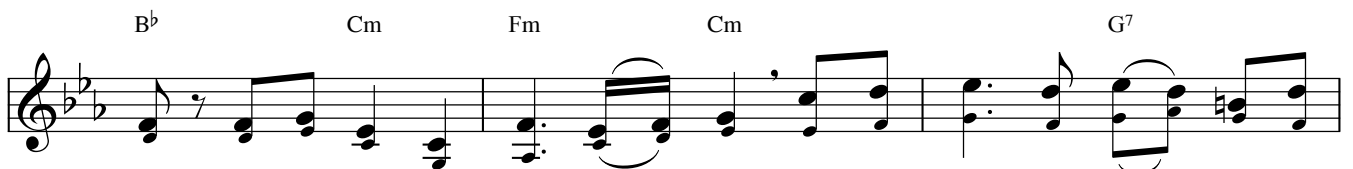
ra chỗ đứng trong Giáo Hội: Vì như thân thể có những chi
ra chỗ đứng trong Giáo Hội: Tình yêu nếu tắt sẽ không ai rao
ra chỗ đứng trong Giáo Hội: Tình yêu nếu tắt sẽ không ai tử
ra ánh sáng soi dẫn đường: Tình Yêu Thiên Chúa xót thương vô



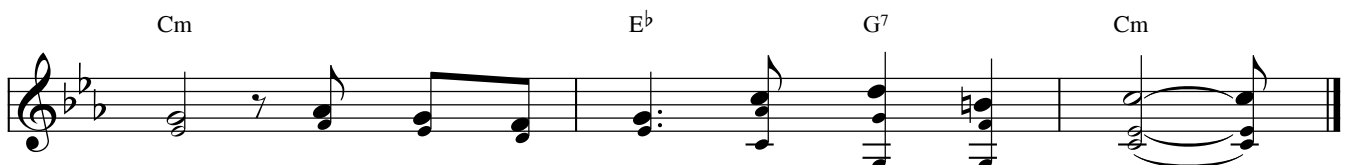
thể, con là trái tim trong Giáo Hội nhiệm
giảng, không người dẫn thân nên chứng nhân Tin
đạo, những hạt giống gieo không nảy mầm đâm
bờ, con là bé thơ trên gối Cha nhân



mẫu.
Mừng. Đk: Con muốn trong trái tim của Mẹ Giáo Hội: Con sẽ
chối.
từ.



là, con sẽ là tình yêu bùng cháy. Và như thế con sẽ là tất



cả. Ước mong của con viên mãn từ đây.

Đuốc Sáng Tâm Linh

*Xin cho Người tình mến không bao giờ lịm tắt
Xin cho Người nghèo khó,
trong trái tim: thanh thoát tuyệt vời.*

Trầm Hương, FMSR

Am E7 Am

1. Linh mục hình bóng Chúa trong kiếp người, tham dự vào chức
2. Linh mục Người thánh hiến bao lễ vật, trung thành làm chứng
3. Linh mục là nến cháy trong thánh điện, hao mòn trọn kiếp
4. Linh mục được thánh hóa trong Thánh Thần, dâng mình làm hiến

C F Am C Dm

thánh Con Chúa Trời. Linh mục là muối ướp cõi trần ai, là tinh
tá cho Nước Trời. Linh mục là đuốc sáng giữa trời đêm, dù phong
sống cho thế trần. Linh mục là dấu chứng của tình thương, ngàn năm
lễ trong thánh điện. Linh mục Người dẫn bước trong niềm tin, Người ra

G C E7 Am

hoa của Giáo Hội, ngọn hải đăng thấp trên dương trần.
ba dù phủ phàng, một niềm tin: Chứng nhân muôn đời.
qua chẳng phai mờ, diệu vời như giấc mơ thiên đường.
đi để quy tụ thành đoàn chiên của Cha trên trời.

Dm E Am

Đk: Xin cho Người tình mến không bao giờ lịm tắt. Xin cho

F Dm E Am E7

Người nghèo khó, trong trái tim thanh thoát tuyệt vời. Xin cho

Am Dm E Am F

Người phản chiếu đức tin thành của Chúa. Không bao giờ tàn

Dm G Em7 Am

úa, dung nhan Người: Đuốc Sáng Tâm Linh.

Bài Ca Chúc Tụng

Cảm hứng Tv. 9A (9)

Nhạc: Trầm Hương, FMSR

Dm Am⁷ Dm B^b Dm A

ĐK: Mừng Ngài con đàn hát hân hoan giữa lòng đại hội. Ngọt
Mừng Ngài con đàn hát hân hoan giữa lòng đại hội.

C⁷ F A⁷ Dm

ngào cung đàn êm vui dâng về Thiên Chúa tán dương muôn đời.
Bài ca dâng về Thiên Chúa muôn đời.
Bài ca chúc tụng ngàn đời.

F D⁷ Gm

NỮ: 1. Chúa ơi Chúa là lũy thành con nấu nường. Ánh sao hy
2. Tấm thân con này Chúa tạo thành dưỡng nuôi. Lớn khôn trong
3. Kính dâng lên Ngài ước nguyện luôn hiến thân. Rắc gieo Tin
4. Chúa thương đoái nhìn nỗi khổ con thán năm. Cứu con thoát

C B^b A Dm F

vọng soi lối đêm trường. **NAM:** Tấu lên giai điệu hồi
đời con bước theo Ngài. Dắt đưa con về gió
Mừng cho khắp nhân trần. Bước đi trong đời dẫu
khỏi ngục tối tử thần. Con sẽ muôn muôn đời chúc

D⁷ Gm Asus⁴ A⁷ Dm

người muôn nước ơi! Chung bài ca mới ngợi khen đến muôn đời.
đồng xanh suối êm. Ôi tình thương Chúa làm sao con đáp đền.
ngàn muôn đấng cay. Cung đàn dẫu ái đời con nghĩa với đây.
tụng Danh Chúa thôi. Nơi thành Xi - on niềm vui ngất tâm hồn.

Linh Hồn Tôi Ca Lên

Trầm Hương FMSR

C F G

Ca lên hỡi khắp muôn dân vì

Đk: Linh hồn tôi ca lên hỡi khắp muôn dân vì

Ca lên hỡi khắp muôn dân vì

Detailed description: This system contains the first five measures of the song. It features a vocal line, a piano accompaniment in the right hand, and a bass line in the left hand. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The first measure is a whole rest. The second measure is also a whole rest. The third measure starts with a quarter rest followed by a quarter note G4. The fourth and fifth measures contain the vocal melody. Chords C, F, and G are indicated above the staff.

G⁷ C E⁷

Người dủ thương đến, ca lên hỡi khắp muôn dân.

Người dủ thương đến, ca lên hỡi khắp muôn dân. *p* Thật từ

Detailed description: This system contains the next five measures. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment and bass line provide harmonic support. Chords G7, C, and E7 are indicated above the staff. A piano (*p*) dynamic marking is present in the fifth measure.

Người dủ thương đến khắp muôn dân.

Am E⁷ Am C G C C⁷

Khen tôi diễm phúc. Chúa chúc

nay muôn đời sẽ khen tôi diễm phúc. Chúa chúc

Detailed description: This system contains the final five measures. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment and bass line provide harmonic support. Chords Am, E7, Am, C, G, C, and C7 are indicated above the staff.

Muôn đời sẽ khen tôi, khen tôi diễm phúc.

F C G

phúc cho tôi hôm nay, Chúa dẫn bước tôi đi hôm mai.

phúc cho tôi hôm nay, Chúa dẫn bước tôi đi hôm mai. Trộn

Chúa dẫn đường tôi đi hôm mai. Trộn

G C Fine

Trộn đời tay Người đỡ nâng.

đời tay Người đỡ nâng.

đời tay Người đỡ nâng, *f* Người đỡ nâng.

Dm G⁷ C Dm

1. Người phận nhỏ được cất nhắc, cất nhắc lên cao. Phưởng kiêu căng đâu
Người quyền thế bị xô như lớp sóng xa đưa. Kẻ khiêm nhu tay

G⁷ C E E⁷

đứng vững muôn đời. 2. Kẻ nghèo khó Chúa ban của đầy
Chúa luôn hộ phù. Lời đã hứa với tổ phụ ngàn

Am G C

đư. Người giàu sang nay về tay trắng.
xưa: hăng chở che Dân Người luôn mãi.

Thắp Sáng Trong Con

Trầm Hương, FMSR
Hòa âm: Cố Ns. Hùng Lân

Am

Nữ: Thắp sáng lên trong con tình yêu Chúa.

Nam: Thắp sáng lên là tình yêu

C

Am

E7

Am

Thắp sáng lên trong con tình tuyệt vời.

Chúa.

Thắp sáng lên

tình mến tuyệt

F

E

Am

C

G⁶

F

Nam:
vời, tuyệt vời.

1. Để con hân hoan đem tin yêu đi về muôn

Nữ: 2. Để con say mê tim reo vang rộn ràng đi

3. Trần gian hôm nay ôi bao nhiêu mây mờ giăng

4. Rồi hôm mai đây khi lâm nguy con thuyền tan

E

B^o

E7

Am

lối. Tựa như mưa tuôn, mưa hồng ân Chúa trên trần đời.

tới. Niềm tin cao dâng, ôi niềm tin thánh ân tuyệt vời.

lối. Tựa như cơn mê, tâm hồn con quá xa tình Người.

vỡ. Hồn con chơi vơi, xin tình thương Chúa luôn hộ phù.

Từ Chồi Jes-sê

Ngày ấy, từ gốc tổ Gie-sê,
sẽ đâm ra một nhánh nhỏ.
Từ cội rễ ấy, sẽ mọc lên một mầm non.
(Is. 11,1)

Trâm Hương, FMSR

ĐK: Ngày Mẹ sinh ra, trời với đất vui mừng hoan lạc. Từ chồi Jes-sê nở xinh tươi cánh hoa dịu thơm.

Ngày Mẹ sinh ra, trời với đất vui mừng hoan lạc.

Từ chồi Jes-sê nở xinh tươi cánh hoa dịu thơm.

Từ chồi Jes-sê nở xinh tươi cánh hoa dịu thơm.

1. Diệu vời như ánh trăng vàng, và rộng
2. Này lời Thiên Sứ kính chào, trần đời

thơm.

BÈ PHỤ HỌA:

A - ve Ma - ri - a.

A - ve Ma - ri - a.

A^b Gm Cm A^b

lớn hơn Biển Đông.
hát vang lời khen:

f Tình Mẹ
Mẹ đây

như sao trời soi
dư ân huệ Thiên

A - ve Ma - ri - a. *f* Tình Mẹ
A - ve Ma - ri - a. Mẹ đây

như sao trời soi
dư ân huệ Thiên

G G⁷ Cm

p lối, như tiếng ca ru nhẹ đêm đông.
Chúa, không nhiễm vương nguyên tội xa xưa.

p lối, như tiếng ca ru nhẹ đêm đông.
Chúa, không nhiễm vương nguyên tội xa xưa.

Bài Ca Lòng Nhân Hậu

Trầm Hương FMSR

Am 3 E Am 3

Đk: Sao con lánh mặt đi chẳng nhìn đến Ta? Sao con lánh mặt

3 G 3 C Esus⁴ 3

đi chẳng dám nhìn Ta, chẳng nói cùng Ta khi TÌNH YÊU lên tiếng gọi

E⁷ Am 3 E Am 3

mời. Hay con đã lãng quên ân tình của Ta? Hay con đã ngủ

3 G 3 C E⁷ 3

say, con đã ngủ say trong cõi phù hoa khi TÌNH YÊU thức tỉnh chờ

Am Nhanh hơn Dm C G E⁷

con.

1. Ai cho con hồng ân chan chứa hơi con? Ai đưa

2. Ai ru con bằng muôn câu hát mến thương? Ai cho

Am E⁷ Am F G E

tay dịu con xuôi bến giữa đời. Mà sao con lãng quên

đi mà không tiếc nuôi mối tình. Rộng xa hơn Biển Đông

E⁷ Am Dm C G

ân phúc của Người. Ai thương yêu hồn con trong nỗi xót xa?

sông núi ngàn trùng. Ai du dương hồn con trên cánh dấu yêu?

E⁷ Am E⁷ Am

Ai bán khoản tình con khi đã mất rồi! Mà

Ai nâng niu chiều con cho dấu biết rằng: Ngày

F Dm E E⁷ Am

sao con lãng quên ân tình biển khơi.

mai khi lớn khôn con phụ TÌNH THƯƠNG!

Dưới Bóng Thái Sơn

Thơ: Xuân Huệ

Nhạc: Trầm Hương, FMSR

D F#m A
 Tình Cha như núi Thái Sơn cao vời vợi. Tình Cha như
 Cha như mây trắng bay trên non ngàn. Tình Cha sao
 A7 D
 thác, như thác trên ngàn về khơi. Tình Cha như ánh thái
 sáng, sao sáng soi đời lẫm than. Tình Cha sưởi ấm trái
 F#m A G A D
 dương soi cuộc đời. Đưa con đi hết, hết con đường thành nhân.
 tim con u hoài. Diu con bước tới, tới thiên đường tình Cha.
 3 G Bm F#m
 Dưới bóng Thái Sơn ngọn E - ve - rest dầu oai hùng.
 Dưới bóng Thái Sơn đời con quên hết những u buồn.
 A 3 Dm Gm 3
 Cũng không sánh nổi tình Cha yêu con, cũng không sánh
 Có chi sánh được tình Cha yêu con, có chi sánh
 A 1. Dm 2. Dm Bb F 3
 nổi tình Cha yêu con! Tình ...
 được tình Cha yêu ... con. Cha ơi! Con thấy hôm nay trời dịu
 Gm Bb C 3 F Dm C 3
 nắng. Con thấy mây trời nhẹ nhàng bay. Con thấy niềm vui như chất
 A Dm A7 3 Dm
 đây và con thấy tình Cha tràn về như làn gió mát. HA
 D A7 D A7 D
p U Ha

Biển Rộng Tình Thương

Thơ: Nguyễn Công Đoàn, SJ

Nhạc: Trầm Hương, FMSR

Bàn tay nào đáng hơn bàn tay của Mẹ. Giọng nói nào dễ
 nào thiết tha hơn lời ru của Mẹ. Ngủ no tròn giấc
 nghe hơn tiếng Mẹ âu ơ (A á oi). Đố em biết
 mơ trên cánh tay Mẹ yêu (A á oi).
 tự bao giờ. Trái tim Mẹ rộng hơn bờ đại dương.
 Dầu cho mưa gió bốn phương. Cũng không lay nổi tình
 thương Mẹ hiền. Bàn tay nào đáng hơn bàn tay của
 Mẹ. Giọng nói nào dễ nghe hơn tiếng Mẹ âu ơ (A á
 oi). Mẹ cho em ngủ bình yên. Cho em sức
 mạnh dong thuyền ra khơi. Cho em giữ mãi nụ cười.
 Dù trong giông tố hay trời tối đêm. Lời ru ... Cũng không lay
 nổi (cũng không lay nổi) tình thương Mẹ hiền. (tình thương Mẹ hiền).

Chords: F, Am, Dm, Gm, C, Dm, B^b, C, F, Dm, Gm, C, B^b, A, Dm, A, A⁷, Dm, F, Am, Dm, Gm, C, Dm, D, F^{#m}, Em, A, D, A⁷, D, A⁷, Dm, A⁷, Dm, Asus⁴, A⁷, Dm, A⁷, Dm.