

# Sống trong tình Cha *3 bè*

*Liên Bình Định*

ĐK. Tình Chúa không bến bờ. Tình

Tình Chúa không bến bờ, bến bờ.

Tình Chúa không bến bờ, bến bờ.

Detailed description: This system contains the first four measures of the song. It features three staves: a vocal line in treble clef, a bass line in bass clef, and a piano accompaniment line in bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are: 'ĐK. Tình Chúa không bến bờ. Tình' on the vocal line; 'Tình Chúa không bến bờ, bến bờ.' on the piano line; and 'Tình Chúa không bến bờ, bến bờ.' on the bass line.

Chúa như biển khơi bao đời vẫn thế. Đồi

Tình Chúa biển khơi bao đời vẫn thế. Đồi

Tình Chúa bao đời vẫn thế.

Detailed description: This system contains the next four measures. The lyrics are: 'Chúa như biển khơi bao đời vẫn thế. Đồi' on the vocal line; 'Tình Chúa biển khơi bao đời vẫn thế. Đồi' on the piano line; and 'Tình Chúa bao đời vẫn thế.' on the bass line.

núi sông hồ..., dù có biến đi, nhưng tình Chúa mãi

núi sông hồ có biến đi, tình Chúa mãi

Đồi núi có biến đi, tình Chúa mãi

Detailed description: This system contains the final four measures. The lyrics are: 'núi sông hồ..., dù có biến đi, nhưng tình Chúa mãi' on the vocal line; 'núi sông hồ có biến đi, tình Chúa mãi' on the piano line; and 'Đồi núi có biến đi, tình Chúa mãi' on the bass line.

hoài, ngàn sau vẫn không đổi thay.

hoài, ngàn sau vẫn không đổi thay.

hoài, ngàn sau vẫn không đổi thay.

1. Muôn vì sao lấp lánh, nắng hồng cho sức sống. Chúa đã ban cho
2. *Bao lần con vấp ngã, lỗi lầm vương mắc mãi. Chúa thứ tha và*
3. Ước vọng luôn có Chúa dắt dìu qua khốn khó. Con vững tin: tình

- *thế* nhân hồng ân. Ân tình Cha thấm thiết, vô vàn như sóng
- *mãi muôn ngàn sau.* Gió ngàn hay biển thẳm, sông hồ hay nước
- Chúa không nhạt phai.. Tháng ngày con kiên vững, vui buồn là ở

- nước. Chúa mãi cho ta sống trong tình Cha. (Tình...)
- *lũ, vẫn không nao:* vì Chúa dắt dìu con. (Tình...)
- Chúa, Chúa ban cho con chẳng lo ngại chi. (Tình...)