

# LỜI CẦU CHO GIÁO LÝ VIÊN

Vừa

Phạm Liên Hùng

Intro..

The first system of music consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat and a 2/4 time signature. It begins with an 'Intro..' section marked with a double bar line and repeat dots. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature, featuring a series of chords.

The second system continues the musical composition with two staves. The top staff contains a melodic line with eighth and quarter notes. The bottom staff continues with chords.

Vừa

Nữ: Trước khi ngự về trời Ngài sai tới (i) muôn nơi các tông

The third system includes the word 'Vừa' above the first measure. The lyrics are written below the top staff. The music continues with two staves.

đồ môn đệ cùng hết thầy (i) mọi người. Nam: Bãng qua

The fourth system continues the lyrics and musical notation across two staves.

núi (i) qua đồi tìm về khắp (i) biên khơi mang Tin

The fifth system concludes the lyrics and musical notation across two staves.

Mừng (i) cứu độ cho đời mãi (chứ) đẹp tươi.

Chúng con chúng con muốn đáp lời đáp lời Chúa  
 Chúng con lòng hướng tới lời

dạy vội lên đường (mà) chẳng ngại chứ gian lao  
 Vui truyền  
 dạy vội lên đường (mà) chẳng ngại gian lao vui truyền

Vui truyền đạt khát khao truyền đạt chân lý  
 đạt  
 đạt vui truyền đạt khát khao truyền đạt

nguồn cứu thoát chứ muôn dân Lời Ngài Lời

Lời nguồn cứu thoát chứ ngàn dân Lời Ngài

Ngài sức mạnh canh tân Tin Mừng mà tuyệt diệu của

lương

Rall... Chậm

ăn nhiệm mầu của ăn (chứ) nhiệm mầu.

thực nhiệm mầu lương thực nhiệm mầu.

Chậm, tha thiết

Xin ban xuống đật dào ơn thánh Giúp giáng

Xin ban tặng đật dào ơn thánh để giáng

viên khoẻ mạnh khoẻ mạnh kháng an vững vàng trước mọi gian

viên khoẻ mạnh khoẻ mạnh kháng an vững vàng vượt gian

nan loan truyền chân lý khôn ngoan, khôn ngoan tận

nan loan truyền chân lý khôn ngoan khôn ngoan tận

tình khôn ngoan tận tình. tình tận tình.

tình khôn ngoan tận tình. tình.