

câu 1 > Đk > câu 2 > giang tâú > Đk > câu 1 > Đk > kết: bôn ba...fade ou.

Ân tình mẹ Cha

tâm tình

Giang Ân

The musical score consists of eight staves of music in G major, 2/4 time. The first staff starts with a melodic line and includes lyrics for the first two lines of the song. Subsequent staves continue the melody and lyrics, ending with a final section labeled 'ĐK:' followed by lyrics about time passing and the mother's love fading away.

1. Từ
2. Từ

khi con vừa sinh ra, là mẹ cha vất vả đong dây, đòi mẹ
khi con còn trong nôi, mẹ à - ơi đưa tiếng ru hòi! mẹ dùi

cha nắng mưa hao gầy, bao nhọc nhăn in dấu đói bàn tay.
con bước đi trong đói, ôi lòng mẹ như núi, như biển khơi.

Rồi từng ngày, từng ngày con yêu lớn khôn, công cha nghĩa mẹ cao
Cả một đời, một đời cha quên tuổi xanh, quên đi nắng sớm mưa

vời. Con vào đói với cả tình yêu, con vào đói có lối mẹ
chiều. Mong một điều con được bình yên, mong một điều con hiểu tình

ru. (À - ơi! - à - ơi - i - a - ơi - à. Mẹ ru à - ơi giấc ngủ yên hàn.
thân. (Đàn...

ĐK: Rồi thời gian vụt qua năm tháng tóc mẹ giờ đã phai
màu. Nghĩ về mẹ lòng con nhói đau, nghĩ về cha lòng con xót
xa. Bôn ba khắp nẻo đường đói, sao quên được ân tình mẹ
cha, sao quên được ân tình mẹ cha.