

# ĐÂY LÀ TẤM BÁNH

IMPRIMATUR, Nha Trang 2021

Mi Trầm

ĐK. Đây là tấm bánh. Đây là chén rượu đoàn con

Đây là tấm bánh chén rượu

Detailed description: This system contains the first two lines of the musical score. The top staff is in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one flat (Bb). The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with the same key signature. The lyrics are written below the staves. The first line of lyrics is 'ĐK. Đây là tấm bánh. Đây là chén rượu đoàn con'. The second line of lyrics is 'Đây là tấm bánh chén rượu'. There are red curved lines above the notes for 'bánh.' and 'chén' in the first line.

dâng về Chúa sẽ trở thành thần lương.

đoàn con dâng trở thành thần

Detailed description: This system contains the third and fourth lines of the musical score. The top staff is in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one flat (Bb). The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with the same key signature. The lyrics are written below the staves. The first line of lyrics is 'dâng về Chúa sẽ trở thành thần lương.'. The second line of lyrics is 'đoàn con dâng trở thành thần'. A long slur covers the notes for 'sẽ trở thành thần' in the top staff and 'trở thành thần' in the bottom staff.

Đây là những trinh nữ suốt đời bước theo

lương. Đây là trinh nữ suốt

Detailed description: This system contains the fifth and sixth lines of the musical score. The top staff is in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one flat (Bb). The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with the same key signature. The lyrics are written below the staves. The first line of lyrics is 'Đây là những trinh nữ suốt đời bước theo'. The second line of lyrics is 'lương. Đây là trinh nữ suốt'. A slur covers the notes for 'suốt đời bước theo' in the top staff and 'suốt' in the bottom staff.

Ngài, nguyện Ngài thương gìn giữ trung thành trọn cuộc sống.

đời Ngài thương giữ trọn cuộc sống.

Detailed description: This system contains the seventh and eighth lines of the musical score. The top staff is in treble clef, 2/4 time, with a key signature of one flat (Bb). The bottom staff is in bass clef, 2/4 time, with the same key signature. The lyrics are written below the staves. The first line of lyrics is 'Ngài, nguyện Ngài thương gìn giữ trung thành trọn cuộc sống.'. The second line of lyrics is 'đời Ngài thương giữ trọn cuộc sống.'. A long slur covers the notes for 'trung thành trọn cuộc sống.' in the top staff and 'trọn cuộc sống.' in the bottom staff.



1. Đời dâng hiến áp ủ từ lâu, tuổi thanh xuân con đã dâng
2. Này mẹ cha dâng Chúa người con và mong con theo Chúa vương
3. Đời dâng hiến tưởng đã về đích, hãy ghi sâu chỉ mới bắt

|          |                              |                |
|----------|------------------------------|----------------|
| 1. Ngài. | Ngày hôm nay đường đi đã     | tối, niềm vui  |
| 2. tròn. | Thời gian qua mẹ cha dâng    | Chúa đời vất   |
| 3. đầu.  | Này tương lai bấy chông ngăn | lối ngàn thánh |

A

A

|                          |                                      |
|--------------------------|--------------------------------------|
| 1. mới điểm tô cuộc đời. | Bao năm qua, con đã đi trong tình    |
| 2. vã khổ đau chẳng nề.  | Mong cho con vững bước đi trên đường |
| 3. giá vẫn đang đợi chờ. | Vui lên đi, ơn Chúa đỡ nâng đời      |

A

A

1. Chúa. Hôm nay đây, ơn Chúa phủ đầy cuộc đời.
2. Chúa. Hôm nay đây, hạnh phúc sướng vui dâng đầy.
3. sống. Câu xin vâng dâng Chúa, sống trong hy vọng.