

278. TIẾNG CÁC NGÀI

Tv 18

Lm. Mi Trầm

DK. Tiếng các ngài, tiếng các ngài, tiếng các

Tiếng các ngài, tiếng các ngài,

The first system of music is in 2/4 time, key of B-flat. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest, then sings 'DK. Tiếng các ngài, tiếng các ngài, tiếng các'. The piano accompaniment consists of a simple harmonic accompaniment.

ngài vang khắp địa cầu.

tiếng các ngài vang khắp địa cầu, vang khắp địa

The second system continues the vocal line with 'ngài vang khắp địa cầu.' and the piano accompaniment. The vocal line has a melodic line with a red underline under 'khắp' and 'địa'. The piano accompaniment continues with a simple harmonic accompaniment.

Tiếng các ngài, tiếng các ngài, tiếng các

cầu. Tiếng các ngài, tiếng các ngài,

The third system continues the vocal line with 'Tiếng các ngài, tiếng các ngài, tiếng các' and the piano accompaniment. The vocal line has a melodic line with a red underline under 'cầu'. The piano accompaniment continues with a simple harmonic accompaniment.

ngài vang khắp địa cầu.

tiếng các ngài vang khắp địa cầu.

The fourth system continues the vocal line with 'ngài vang khắp địa cầu.' and the piano accompaniment. The vocal line has a melodic line with a red underline under 'khắp' and 'địa'. The piano accompaniment continues with a simple harmonic accompaniment.

1. Trời cao tường thuật vinh quang Thiên Chúa.

The fifth system is a single line of music, likely for a solo voice or a specific instrument, with the lyrics '1. Trời cao tường thuật vinh quang Thiên Chúa.'



Và không trung loan báo việc tay Ngài làm.



Ngày này kể lại cho ngày tới. Đêm này truyền



lại cho đêm kia. 2. Đây không thành lời cũng



không thành tiếng. Không thành giọng nói để tai



nghe. Nhưng thanh âm đã vang cùng trái đất.



Và sứ điệp truyền ra khắp địa cầu.