

Tv 15

## 245. CHÚA LÀ GIA NGHIỆP

Lm Mi Trầm

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two staves per line, with the upper staff for the vocal line and the lower staff for the piano accompaniment. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the vocal line. Red curved lines are drawn under certain notes in the vocal line, likely indicating phrasing or breath marks. The score is divided into two systems, each with two lines of music. The first system ends with a double bar line. The second system begins with a first ending bracket labeled '1.' and ends with a double bar line. The lyrics are: 'ĐK. Lạy Chúa, Chúa là gia nghiệp của con, Lạy Chúa, lạy Chúa gia nghiệp của gia nghiệp của con. 1. Lạy Chúa xin bảo toàn con, của con. con vì con trông cậy vào Chúa. Con thưa cùng Chúa Ngài là Chúa của con. Chúa là gia nghiệp là phần chén của con, chính Ngài nắm giữ vận mạng con. 2. Con chúc tụng Chúa đã dạy bảo con.'

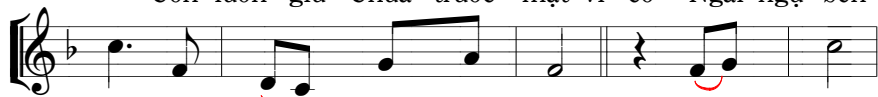
ĐK. Lạy Chúa, Chúa là gia nghiệp của con,  
Lạy Chúa, lạy Chúa gia nghiệp của  
gia nghiệp của con.  
1. Lạy Chúa xin bảo toàn  
con, của con.  
con vì con trông cậy vào Chúa. Con thưa cùng  
Chúa Ngài là Chúa của con. Chúa là gia nghiệp là phần  
chén của con, chính Ngài nắm giữ vận mạng con.  
2. Con chúc tụng Chúa đã dạy bảo con.



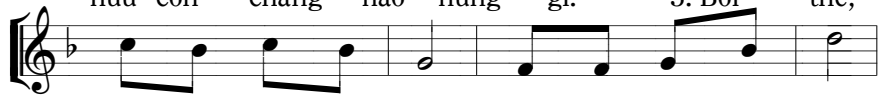
Ngay cả lúc đêm khuya, lòng con nhắc nhủ



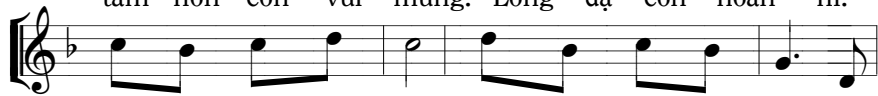
Con luôn giữ Chúa trước mặt vì có Ngài ngự bên



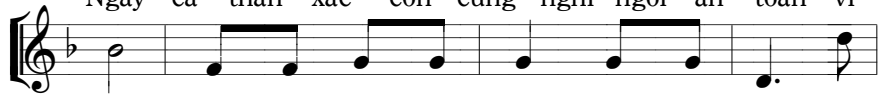
hữu con chẳng nao núng gì. 3. Bởi thế,



tâm hồn con vui mừng. Lòng dạ con hoan hỉ.



Ngay cả thân xác con cũng nghỉ ngơi an toàn vì



Chúa chẳng bỏ rơi thân con trong âm phủ, cũng



không để thánh nhân Ngài thấy cảnh hư nát trong mồ.