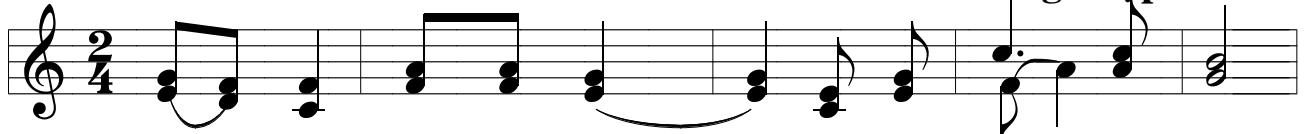


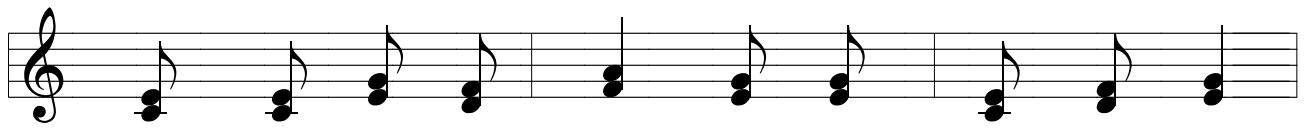
CHÀO NỮ VƯƠNG

(Salve Regina)

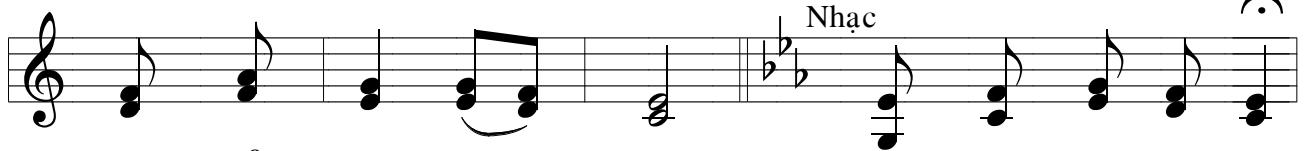
Hoàng Diệp CSsR



Kính chào Đức Nữ Vương Mẹ lân ái xót thương



ngọt ngào cho cuộc sống, an vui lòng cậy trông



Mẹ hiển vinh kính chào!



1.Này con cháu E - và
2.Mẹ là đấng chữa bầu

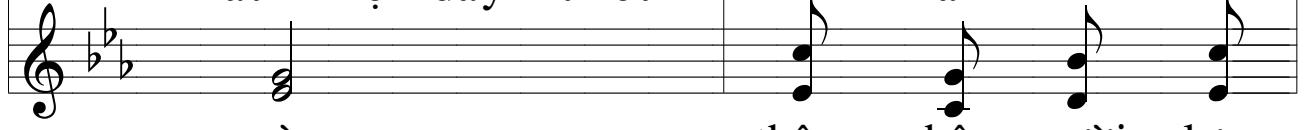
1.Này con cháu E -
2.Mẹ là đấng chữa



thân phận người lưu
mắt Mẹ đầy thiết

ly

ái



và
bầu

thân phận người lưu
mắt Mẹ đầy thiết

The musical score is composed of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written in Vietnamese, with some words underlined to indicate stress or duration. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with several rests and dynamic markings. The lyrics tell a story of a mother's love and the challenges of life.

ngược mắt kêu cầu
đoái thương xin nhìn

Bà
lại

ly
ái

ngược mắt kêu cầu
đoái thương xin nhìn

Cùng rên xiết thở
Cùng phù giúp ủi

than an trong sủng
con khốn

Bà
lại

thở
ủi

than an trong sủng
con khốn

lệ chan hoà.
khổ nguyện cầu.

Sau cuộc lưu

lệ chan hoà.
khổ nguyện cầu.

Và sau cuộc lưu đày xin cho chúng con được

đày nơi lưu đày xin cho chúng con được

A musical score for a hymn, likely for a mixed choir or organ. The music is in G major and common time. The lyrics are in Vietnamese and Latin, with some words underlined. The score consists of six staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are as follows:

thấy được thấy Giê - su Con lòng Bà
thấy được thấy Giê - su Con lòng Bà

gồm phúc là Ôi lượng cả khoan hồng!
gồm phúc là Ôi lượng cả khoan hồng!

Ôi tình mến thiết tha! Ôi dịu hiền nhân
Ôi tình mến thiết tha! Ôi dịu hiền nhân

Chậm lại hậu Trinh Nữ Ma - ri - a!
hậu Trinh Nữ Ma - ri - a!