

Chúa Muốn Gì Nơi Con?

Lm. Nguyễn Văn Tuyên

The sheet music shows a melodic line in 2/4 time. The key signature changes from A major (no sharps or flats) to D major (one sharp), then to F major (one flat), and finally to G major (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes, with various dynamics and articulations.

1. Chúa muốn gì nơi con? Một tâm hồn bé nhỏ, tựa nơi Ngài con kính
 2. Chúa muốn gì nơi con? Một linh hồn thánh thiện, một linh hồn khiết
 3. Chúa muốn gì nơi con? Đời con là lẽ thờ, nguyên dâng về Chúa

A musical score for a single melodic line. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by 'C'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Am I the one that you're looking for? Am I the one that you're looking for?" The chords are: C, Am, E, E⁷, Am.

thờ, xa Ngài đời con sống bơ vơ. Con đi tìm tình yêu phúc
tịnh, nguyện cầu Thiên Chúa dưỡng nuôi con. Con đi tìm hồng ân Nước
Trời, dấu rẳng đời con quá ngu ngơ. Con đi tìm tình yêu vĩnh

A musical staff in treble clef and common time. It features a melody line composed of sixteenth-note patterns. Above the staff, the chords are labeled: F, Dm, G, C, E⁶, and Am. The melody consists of eighth-note pairs followed by sixteenth-note patterns.

lành, con đi tìm niềm vui vững bền, con đi tìm tình Chúa vô biên.
Trời, con đi tìm hạnh phúc cao vời, con đi tìm Thiên Chúa khôn với.
bên, con rao truyền tình thương khắp miền, con đi tìm tình Chúa vô biên.

A musical score for a single melodic line. The key signature is A major (two sharps). The melody consists of eighth-note chords and eighth-note pairs. The score is divided into four measures by vertical bar lines. Measure 1 starts with a half note followed by an eighth-note chord. Measure 2 starts with an eighth-note chord. Measure 3 starts with an eighth-note chord. Measure 4 starts with an eighth-note chord.

ĐK: Vì xa Chúa con đâu biết nau nương vào ai? Con đâu biết vững tin vào
Chúa con vui bước chân trên đường đi. Loan tin mới đến ai sầu

Musical score for piano showing chords F[#]m, 1.Bm, E, E⁷, 2.Bm, E⁷, A.

ai? Ôi xao xuyến khó nguy đường dài.
bi. Tựa lòng ...