

Tạ ơn

Lời: I-sai-a 61.5 - Tạ ơn 10-11

Nhạc: Mai Phạm

Moderato

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The tempo is marked 'Moderato' and the tempo indicator is a quarter note equal to 100. The lyrics are in Vietnamese. The guitar chords are indicated above the notes. The time signature changes from 2/4 to 4/4 in the second staff, back to 2/4 in the third staff, and to 4/4 in the fourth staff. The lyrics are: 'Tôi mừng rỡ muôn phần nhờ Đức Chúa', 'Nhờ Thiên Chúa tôi thờ tôi hơn hờ biết bao', 'Vì người mặc cho tôi hồng ân cứu độ', 'Chàng cho tôi đức chính trực công minh', and 'Như chú rể chỉnh tề khăn áo tựa cô'.

C

D⁷ *G* *G⁷* *Am*

C *F⁹* *C* *G⁷*

G *D⁷* *G⁷* *Am*

C *Fmaj⁷* *Dsus²*

♩ = 100

Tôi mừng rỡ muôn phần nhờ Đức Chúa

Nhờ Thiên Chúa tôi thờ tôi hơn hờ biết bao

Vì người mặc cho tôi hồng ân cứu độ

Chàng cho tôi đức chính trực công minh

Như chú rể chỉnh tề khăn áo tựa cô

F⁶ G⁷sus⁴ C

dâu lộng lẫy điểm trang

F G⁷

Như đất đai làm đằm chồi nảy lộc

C G⁷ Am

Như vườn tược cho nở hạt sinh mầm

F C F

Đức Chúa là Chúa thượng

Dm G C

Cũng sẽ làm trở hoa công chính

Am⁷ E⁷ G⁷ C

Làm trở vang lời ca ngợi trước mặt muôn dân