

## CHÚA NHẬT 24C

### 257. TRÊN TRỜI

IMPRI, NT 30.6.20

Lc 15, 1-10 \_ Chúa nhật 24C

Mi Trầm

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef, 2/4 time, and a key signature of one sharp. The lyrics are: ĐK. Trên trời sẽ vui mừng vì một người tội lỗi hối cải. The second staff continues with the same key signature and time. The lyrics are: Trên trời sẽ vui mừng vì một người tội lỗi hối. The third staff starts with a treble clef, 2/4 time, and a key signature of one sharp. The lyrics are: hơn là chín mươi chín người công chính không cần ăn năn. The fourth staff continues with the same key signature and time. The lyrics are: cài A không cần ăn năn. The fifth staff starts with a treble clef, 2/4 time, and a key signature of one sharp. The lyrics are: 1. Một người kia có trăm con chiên và lạc mất một. The sixth staff continues with the same key signature and time. The lyrics are: 2. Một bà kia có mươi đồng tiền và làm mất một. The seventh staff starts with a treble clef, 2/4 time, and a key signature of one sharp. The lyrics are: 1. con, ông để chín chín con chiên trong hoang. The eighth staff continues with the same key signature and time. The lyrics are: 2. thôi, nhưng bà đốt nến thâu đêm quét khắp. The ninth staff starts with a treble clef, 2/4 time, and a key signature of one sharp. The lyrics are: 1. địa để đi tìm con chiên lạc. Khi tìm được, ông vui. The tenth staff continues with the same key signature and time. The lyrics are: 2. nhà bà mong được thấy đồng tiền. Khi tìm được nỗi vui.



1. mừng vác chiên trên vai trở về nhà mở tiệc ăn mừng.
2. mừng tỏa lan trong tim, kêu bạn bè mở tiệc rất vui.

**HIỆP LÊ-24C**

Bài 92. Ngày về

Bài 93. Người cha nhân hậu