

NGÀI VẪN THƯƠNG CON

Slow, tempo :58

Sáng tác: Ngọc Ánh

05/05/2022

1.

The musical score is written in a single system with 14 staves. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Slow, tempo :58'. The lyrics are in Vietnamese. The score includes a first ending bracketed '1.' and a double bar line with repeat dots. A section marked 'ĐK:' (Duet) begins with a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics continue through the end of the piece, which concludes with a double bar line and repeat dots.

Tình Chúa bao la mênh mông hơn cả đại
dương, lòng Chúa yêu con, thương
con không bờ bến, Người đã quên
mình hy sinh treo trên thập tự,
để cứu chúng con thân Ngài chịu những khổ
hình.

ĐK: Xin cho con ăn năn quay về với
Cha, xin cho con tránh
xa những điều xấu xa, chạy đến bên
Cha lay Ngài thú tha,
đỡ nâng đỡ đời con được bước theo
Ngài.

2.

Ngày tháng đi hoang Cha ơi con hồi hận
 rồi, tiên hết lang thang chẳng
 một ai thương giúp, dù có van xin
 không ai tin ai cũng ngó lơ,
 họ lánh xa con họ sợ một kẻ ăn
 chơi.

3.

Lòng Chúa nhân từ bao dung không trách tội
 con, Ngài vẫn thương con, tình
 Ngài cao hơn thái sơn, Ngài vẫn âm
 thầm ban cho con bao hồng ân,
 chỉ có Cha thôi Ngài là mục tử nhân
 lành.