

Trăm Triệu Lời Ca

Gm. Nguyễn Văn Hòa
Hòa âm: Lm. Tiến Dũng

Chords: C, E⁷, Am, F.

1. Ngàn lời ca vang mừng Chúa uy linh. Ngàn lời
2. Từng ngàn dân ca một khúc vinh quang. Từng ngàn
3. Chập chùng bao la rừng núi ca vang. Hòa lời
4. Bầu trời quang mây bừng sáng trăng sao. Lời lời
5. Ngàn đời vang danh một Chúa hiển vinh. Ngàn đời

Chords: Dm, D⁷, G, C, Am.

ca vang một khúc ca thanh bình.
dân ca một khúc ca khải hoàn.
ca vang một Chúa huy hoàng. ĐK: Xin dâng Chúa trăm triệu lời
tung hô một khúc ca muôn mầu.
hân hoan nguồn phúc thiên định.

Chords: Dm, G⁷, C, G, F, G, C.

trăm triệu lời ca, trăm triệu lời ca, trăm triệu lời ca.
ca, trăm triệu lời ca, trăm triệu lời ca.

Điệp Khúc khi hát một tiếng

Chords: C, Dm, G.

XIN DÂNG CHÚA TRĂM TRIỆU LỜI CA.

Hãy Ném Thủ 2

Tv 33 (2-3, 10-11, 12-13, 14-15)

Tâm Tình

Tương Ân

= 53

Musical score for 'The Star-Spangled Banner' in G major (three sharps) and common time (indicated by a '4'). The vocal line begins with a rest followed by a bassoon-like line. The vocal part starts with a sustained note on 'A', followed by eighth-note chords on 'A' and 'Bm'. The vocal line continues with eighth-note chords on 'Bm' and 'G'.

ĐK. Hãy ném thử và hãy nhìn xem, nhìn xem cho

A musical score for piano in G major (three sharps) and common time. The score consists of two staves. The top staff shows a sequence of chords: E7 (two eighth notes), A (two eighth notes), and C#m (one eighth note followed by a sixteenth-note grace note). The bottom staff shows a continuous bass line of eighth notes.

biết Chúa ngọt ngào thay. 1. Con hát ca mừng Chúa tùng giây

1. Con hát ca mừng Chúa tùng giây
2. Hỡi thánh nhân của Chúa đừng lo
3. Hỡi các con của Chúa hãy nghe
4. Hãy giữ cho lời noi đừng mau

A musical score for a single instrument, likely a piano or organ. The score consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of four sharps, and a common time signature. It features a dotted half note followed by a quarter note, a sixteenth-note pattern, and a eighth-note pattern. The second staff begins with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It features a half note followed by a quarter note. The third staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It features a dotted half note followed by a quarter note.

phút	suốt	cuộc	đời	con.	Chúa	ơi	hòn	con	hạnh
lắng	sẽ	chẳng	thiệt	chi.	Những	ai	giàu	sang	tham
tiếng	Chúa	chỉ	bảo	cho.	Những	ai	chuộng	ưa	sinh
thót	những	điều	mạo	gian.	Tránh	xa	mưu	chước	lỗi

Musical score for the first section of the piece, featuring a treble clef, a key signature of three sharps, and a common time signature. The score consists of four measures. Measure 1 starts with a dotted half note followed by a quarter note. Measure 2 begins with a eighth note followed by a sixteenth note. Measure 3 starts with a half note. Measure 4 begins with a eighth note followed by a sixteenth note.

diện tựa nương nơi Ngài, bạn nghèo hãy hát khen mừng Ngài.
vọng sa chước nguy nan, Người tìm Chúa hưởng dư đầy tràn.
mạng mong sống lâu dài, được hồng phúc thánh ân của Ngài.
làm tìm kiếm an bình, để hạnh phúc chúa chan đời mình.

Xin Dâng Lên Chúa

Phanxicô

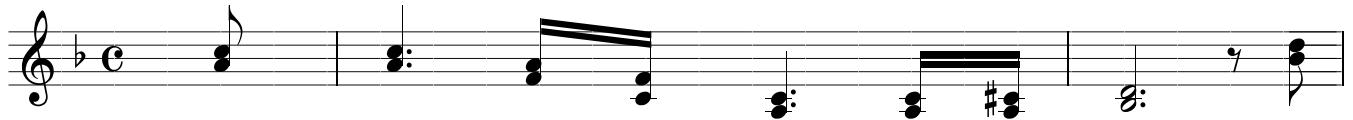
1. Xin dâng lên Chúa tâm hồn con vút trong lời
2. Xin dâng lên Chúa đây tình yêu có khi nở
3. Xin dâng lên Chúa đây niềm tin tháng năm hàn
4. Xin dâng lên Chúa đây đời con ngược trông ngày

ca uớc mơ hiền hòa.
hoa có khi nhạt nhòa. Đk: Dâng Ngài lời kinh mến
in vết sâu mỏi mòn.
mai lối đi còn dài.

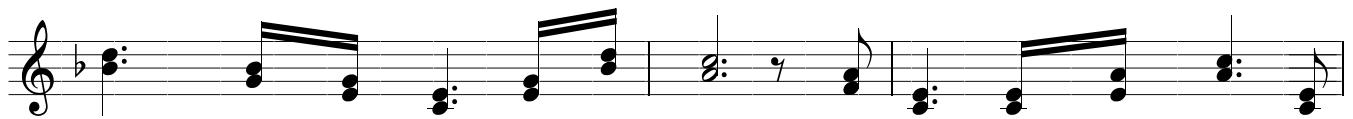
thương quyên theo khói hương nhẹ bay vẫn vương.

Tiệc Thánh Trần Gian

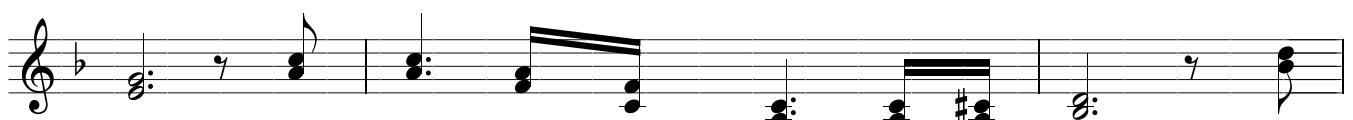
Nguyễn công Hiền



Yêu thương Chúa ban mình làm thần lương. Bánh



Thánh chốn gian trần Ngài dưỡng nuôi. Cho dù dòng Vương Đế, dâng
mình làm Hy Tế, ôi! Tình Ngài vời vợi Chúa con



Ôi! Yêu con Chúa không dành lìa trần gian. Hiến



Tế vẫn mỗi ngày ngự xuống đây. Ai vào Bàn Tiệc Thánh chia

cùng một Tấm Bánh, thông phần cùng Ngài vinh phúc muôn đời.



1- "Ai ăn Mình Ta sẽ sống muôn đời." Chúa đã truyền để ban sức sống.

2- Dân Chúa ngày xưa ăn bánh trên rừng, nay chính Ngài đã ban Thịt Máu.



Đón Vua Trời lòng con quá vui mừng,

Ơi! Cám mến Chúa nhân lành Ngài thương con. Con
xin dâng mối tình yêu thiết tha: Yêu người và yêu Chúa, suốt
đời và mãi mãi như tình Ngài bao la Chúa yêu con.

Bí Tích Tình Yêu

Lm. Thành Tâm

The musical score consists of five staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The lyrics are arranged in three-line stanzas, with some lines being repeated or emphasized by brackets. The chords indicated above the staves are C, E⁷, Am, C⁷, F, Am, Em, Dm, Am, C, G, Dm, D⁷, G, Am, C, F, Am, G, Am, Dm, G⁷, C.

1. Bí tích tình yêu máu thân Mình Chúa. Hiến thân chịu
2. Giê - su tình yêu Chúa đang ngự đó. Mắt không nhìn
3. Giê - su lòng con đáng yêu thờ kính. Khấn xin ngự

chết cho trần gian được ơn cứu rỗi. Bí tích tình yêu bí tích cao
thấy nhưng lòng con tin luôn Chúa ở đó. Chúa đoái nhìn con Chúa muốn yêu
đến thăm hồn con tuy không xứng đáng. Giê - su Ngài ơi! Hãy đến mau

siêu. Chúa muốn nuôi dân Người làm than nǎm tháng lưu đày. "Này đây là
con. Muốn đến thăm con cho hồn con vui sướng miên man. Đời con được
đi. Hãy phán một lời cho hồn con nên trắng trong ngay. Lòng con thành

Máu Ta được ban làm của uống. Ngày đây Thân Ta ban làm bánh nuôi người
Chúa thương hồn con được nuôi sống. Còn chi đâu vui hơn được Chúa thương ngự
kính tin hồn con tràn cảm mến. Ngài yêu thương con ôi tình yêu không bờ

thế". Bí tích tình yêu bí tích cao siêu. Ngài yêu thương
đến. Chúa đến cùng con Chúa đến trong con. Giờ đây ôi
bến. Giê - su lòng con đáng kính yêu thay. Ngài yêu thương

ta ôi tình thương cao vời thay.
hân hoan hạnh phúc dâng trào dâng. Đk: Thành
con ôi ngàn năm không mờ phai.

E⁷ Am⁷ B[♭] A[♭] G G^{7sus4} C
 Thể nhiệm mầu chúng con quỳ đây dâng lên tòa Chúa.
 - - - - -
 Thánh Thể nhiệm mầu dâng

E⁷ Am⁷ G⁷ F E
 Dấu chứng tin yêu dâng khúc nhạc
 - - - - -
 lên tòa Chúa. Dấu chứng tin yêu

G^{7sus4} C F Fm E⁷ A
 lòng cảm mến không ngồi.
 - - - - -
 cảm mến không ngồi.

Lưu ý: Những chỗ có ghi dấu hoa thị (*) ở trên
có thể hát như không có dấu giáng (♪).

CON HÁT DÂNG MẸ

Nhạc: Ngoại quốc
Lời Việt: Ý Vũ

The musical score consists of eight staves of music in G major, common time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are as follows:

MA RI A MA RI A Con

hát dâng Mẹ lời ca chúc khen MA RI A MA

RI A Con hát dâng Mẹ lời ca mến thương

Khi gian truân Mẹ ủi an
Cầu xin vâfg luôn thủy chung
Hãy dẫn dắt con con giờ ơi
Hãy hối thúc đây

Khi nghi nan Mẹ bảo ban
Cho con thêm vũng niềm tin
Hãy nhắc nhở con ngày ơi
Hãy giúp sức con mai

Lúc khốn khó bên song hàng cứu
Theo Giê su Mẹ vui không rời Thánh
Sống khám phá những niềm trong đời
Sống xứng đáng với tình yêu như qua đem

giúp con qua hiểm nguy chập chùng MA...
Giá vươn cao tình yêu mọi ngày
chuỗi mân côi lời kinh tuyệt vời
Chúa an vui về với mọi người MA...