

Hy Lễ Cuối Cùng

Chật m - tâm tình

Lm. Ân Đức

The musical score consists of four staves of music with corresponding lyrics in Vietnamese. The key signature is mostly B-flat major (two flats), with some changes in G major, C major, D major, and G major. The time signature is 2/4 throughout.

Chords: Gm, Cm, D⁷, Gm, F, B^b, Cm, D, Gm, D, Cm, D⁷, D, Cm, D⁷, Gm, Em, Am, D, G, Rall..., C, Am, D⁷, G.

Lyrics:

1. Lạy Chúa! Trọn đời con đã dâng cho Ngài, trọn đời
2. Lạy Chúa! Điều mà con khấn xin đêm ngày, điều mà
3. Lạy Chúa! Ngài từ bi xót thương muôn vàn phận bầy

con bước theo chân Ngài. Con muốn Chúa ở đâu thì cho con ở
con thiết tha van nài. Con muốn Chúa ở đâu thì cho con ở
tôi biết bao lỗi lầm. Xin chờ chấp tội con nào con mong được

đó để trọn đời con dâng làm hy tế, để trọn niềm
đó vì nguồn hạnh phúc con là nơi Chúa, vì nguồn nghỉ
vững. Giờ Ngài gọi con xa lìa nhân thế, giờ Ngài gọi

vui trong Chúa muôn đời. ĐK: Nơi Ngài con đặt hy
an trong Chúa muôn đời. con ra trước Nhan Ngài.

vọng, nơi Ngài con dâng xác hồn. Lạy Thiên Chúa, Đáng nguồn sự
G Rall... C Am D⁷ G sống. Lạy Thiên Chúa, Đáng nguồn phục sinh.