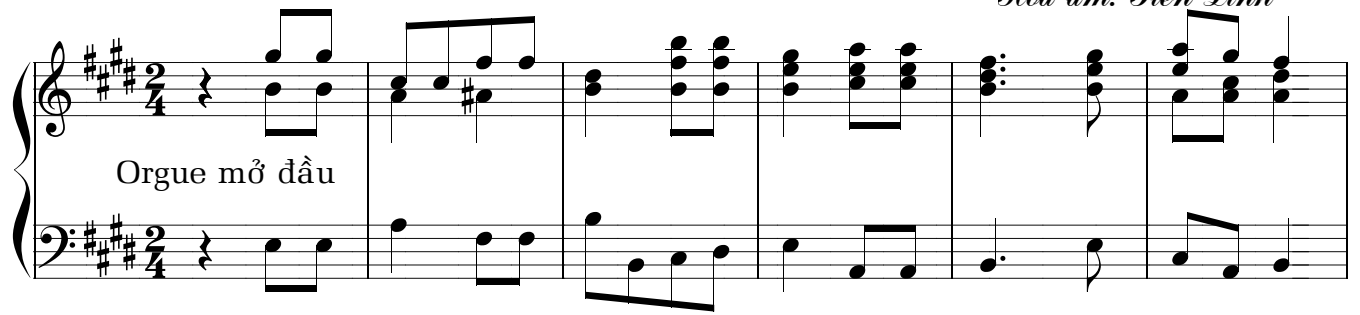


# CA DÂNG LỄ

Nhạc và lời: Nguyễn Duy Vy

Hoà âm: Tiên Linh

Orgue mở đầu



The piano introduction is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of six measures. The right hand plays a series of chords and eighth notes, while the left hand plays a simple bass line. The text 'Orgue mở đầu' is written in the first measure.

Này ly rượu nồng, này tấm bánh (i) thơm, bàn thờ Chúa phút này thơm  
Và như rượu nồng và như bánh (i) thơm, sẽ được Chúa hóa nên tươi



The first line of the hymn features a vocal melody in the treble clef and piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment consists of chords and a simple bass line. The text is: 'Này ly rượu nồng, này tấm bánh (i) thơm, bàn thờ Chúa phút này thơm / Và như rượu nồng và như bánh (i) thơm, sẽ được Chúa hóa nên tươi'.

ngát bánh với rượu của toàn dân, dâng lên để tôn thờ Chúa, dâng lên  
tốt xứng đáng làm thành thịt máu, xin cho lòng con dâng Chúa, cũng đáng



The second line of the hymn continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment consists of chords and a simple bass line. The text is: 'ngát bánh với rượu của toàn dân, dâng lên để tôn thờ Chúa, dâng lên / tốt xứng đáng làm thành thịt máu, xin cho lòng con dâng Chúa, cũng đáng'.

**S** **Tutti**

để xóa tội nhờ  
được nên sạch trong.

**A** Dâng lên trước bàn thờ Chúa bánh với

**T**

**B**

rượu của toàn dân, dâng lên để tôn thờ Chúa, dâng lên

để xóa tội nhờ.