

TƯ TAY THIÊN SỨ

Vui tươi

Vương Diệu

1. Từ tay thiên sứ khói hương
2. Nguyện dâng lên Chúa bánh với

Từ tay thiên

trầm nghi ngút quyện bay
rượu như xác hồn con

sứ khói trầm hương nghi ngút quyện

Bay với lời kinh nguyện của dân Chúa bay
Xin Chúa thương chấp nhận và gìn giữ môi

bay

Bay cuốn theo kinh của dân Chúa

tỏa trước thánh nhan, bay linh tỏa trước thánh hồn con trăng
miệng con chính trung, bay tỏa trước thánh nhan bay

nhan. ĐK: Ước chi, ước chi lời con trong.

tỏa trước thánh nhan

nguyện như hương trầm, như hương trầm bay
(như hương trầm)

tỏa trước thánh nhan. Và đôi tay chắp

(trước thánh nhan)

A musical score for a single voice. The lyrics are: "lại, và đôi tay chắp lại, Ngài nhận". The music consists of two staves of four measures each. The first staff starts with a half note 'lại,' followed by a measure with a eighth note 'và' and a sixteenth note 'đôi' followed by a eighth note 'tay' and a sixteenth note 'chắp'. The second staff starts with a eighth note 'lại,' followed by a eighth note 'Ngài' and a eighth note 'nhận'.

(đôi tay chắp lại)

A musical score for a single voice. The lyrics are: "cho Ngài nhận cho như của lẽ ban chiêu". The music consists of three staves of four measures each. The first staff starts with a eighth note 'cho' and a eighth note 'Ngài' followed by a eighth note 'nhận'. The second staff starts with a eighth note 'cho' and a eighth note 'như' followed by a eighth note 'của' and a eighth note 'lẽ'. The third staff starts with a eighth note 'ban' followed by a eighth note 'chiêu'.

(Của lẽ ban

A musical score for a single voice. The lyrics are: "(Ban chiêu) chiêu ban chiêu)". The music consists of three staves of four measures each. The first staff starts with a eighth note '(Ban' followed by a eighth note 'chiêu)'. The second staff starts with a eighth note 'chiêu' followed by a eighth note 'ban'. The third staff starts with a eighth note 'chiêu)'.