

Chiên Vượt Qua

Vũ Đình Ân

Musical notation for the first system of the song. It features a treble and bass clef in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: Chiên vượt qua của chúng ta là Đức Ki - tô đã hiến

Chiên vượt qua của chúng ta là Đức Ki -

Musical notation for the second system of the song. It features a treble and bass clef in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: tế. Vì thế chúng ta mừng lễ với bánh không

tô Ngài đã hiến tế. Vì thế chúng ta mừng lễ với bánh không

Musical notation for the third system of the song. It features a treble and bass clef in 2/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are: men tinh tuyền và chân chính. Chúa. AL - LE - LU - IA!
men chân thành thờ lạy kính.
men khiêm nhường lòng cung

men tinh tuyền và chân chính.
men chân thành thờ lạy Chúa. AL - LE - LU - IA!
men khiêm nhường lòng cung kính.