

6. NGÀN LỜI CA HALLELUIA

117

Viết Chung

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a piano introduction and four systems of vocal and piano accompaniment. The lyrics are in Vietnamese and are written in the vocal staves. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and melodic lines in both hands.

Càng gọi Chúa Hal le lu ia Càng gọi

Ngàn lời ca Càng gọi Chúa Chúa xuân đã xuống đời cùng ta Càng gọi

Ngàn lời ca Ca ngợi Chúa Chúa xuân đã xuống đời cùng ta Càng gọi

Chúa Hal le lu ia Càng gọi Chúa Halle lu ia Hal le lu ia

Chúa Chúa thương cho ta gọi là Cha Càng gọi Chúa Hal le lu ia

Chúa Chúa thương cho ta gọi là Cha Càng gọi Chúa Halle lu ia

Hal le lu ia A Hal le lu ia Hal le lu i ia ia A Hal le lu ia.

Hal le lu ia A Hal le lu ia Halle lu i ia ia A Hal le lu ia.

Hal le lu ia A Hal le lu ia A Hal le lu ia.