

KHÚC HOAN CA TRÊN ĐỒNG LÚA

55

Êm đềm, tha thiết

Viết Chung

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. It features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and several triplet markings. The lyrics are written in Vietnamese and are placed below the corresponding musical staves. The score includes a repeat sign and two endings, labeled '1.' and '2.'. The piece concludes with a double bar line and a repeat sign.

Dang đôi tay ta chờ đợi Cánh đôi môi ta gọi mời Tình yêu
(Cánh da) non cho nụ cười Phơi sương khô cho mặt trời Ngày mai
ơi từ lớn khôn chưa lần vui Tình nhân ơi ngày tháng phiêu lưu lẻ loi
ơi đồng lúa xanh ta nghỉ ngơi Mộng mơ ơi dòng suối ngon ta thanh thoi
Nâng đôi vai cao thành trời Vươn hai chân sông tìm ngòi Tình yêu
Cánh con tim nuôi mộng dài Xin bao dung cho mọi loài Tình yêu
ơi vôi vãi môi hôn nửa vời Người yêu ơi rộn rã hơi xuân vào đời.
ơi rừng núi kêu nhau một đời Người yêu ơi bụi cát hoang sơ thành người.
Một ngày vui lớn ta gặp gỡ trên đồng lúa Giáng sinh về Điện nhạc câu
lớn ta gặp gỡ trên đồng lúa Giáng sinh về Bạn bè thân
thơ là khúc hoan ca Cuộc đời vô tư không sâu lo không sợ hãi Không nghi
sơ đắm ám say sưa Cuộc đời cho ta bao niềm tin bao hẹn hứa trên quê
1.
ngờ Hỡi những bé thơ Cát tiếng với ta Một ngày vui
2.
nhà Hạnh phúc chứa chan theo về. Cánh da