

HOAN HÔ CHÚA

Viết Chung

The musical score is written for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The time signature is 2/4 and the key signature has one flat (B-flat). The lyrics are in Vietnamese. The score is divided into three systems.

System 1:

- Soprano: Thánh Thánh *f* Thánh Th Thánh Chúa là Thiên Chúa các
- Alto: Thánh Thánh Thánh Thánh Thánh Thiên Chúa của
- Tenor: Thánh Thánh Thánh Thánh Thánh Thiên Chúa các
- Bass: Thánh Thánh Thánh Thánh là Chúa cả là Thiên Chúa

System 2:

- Soprano: đạo binh *pp* Trời đất vinh quang Chúa
- Alto: đạo binh *pp* Trời đất vinh quang Chúa
- Tenor: đạo binh *pp* Trời đất vinh quang Chúa
- Bass: đạo binh *pp* Trời đất vinh quang Chúa

System 3:

- Soprano: *f* Hoan hô Chúa trên các tầng trời
- Alto: *f* Hoan hô Chúa trên các tầng trời
- Tenor: *f* Hoan hô Chúa ở trên các tầng trời
- Bass: *f* Hoan hô Chúa ở trên các tầng trời

Additional musical markings include *pp* (pianissimo), *f* (forte), and *Maestoso*.

lié

pp Chúc Đấng nhân danh Chúa đến

pp Chúc Đấng nhân danh Chúa đã đến

pp Chúc *Maestoso* Đấng nhân danh Chúa đã đến

f Chúc tụng Đấng nhân danh Chúa mà đến

f Hoan hô Chúa trên các tầng

f Hoan hô Chúa trên các tầng

f Hoan hô Chúa ở trên các các tầng

f Hoan hô Chúa ở trên các tầng

trời *f* Hoan hô Chúa hoan hô *ff* hoan hô Chúa.

trời *f* Hoan hô Chúa hoan hô *ff* hoan hô Chúa.

trời *f* Hoan hô Chúa hoan hô *ff* hoan hô Chúa.

trời *f* Hoan hô Ngài hoan hô *ff* hoan hô Chúa.