

# Hãy Ca Tụng Ngài

Boston

Tv. 66: 2-3, 5-6, 8

Nhạc: Viễn Xứ

The musical notation is in 3/4 time, key of E major (3 sharps). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Đáp: Muôn dân hãy ca tụng Ngài. Thân lay". The notes are labeled with letters above them: E, A.

Đáp: Muôn dân hãy ca tụng Ngài. Thân lay

The musical notation is in 3/4 time, key of E major (3 sharps). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Chúa! Hết thấy muôn dân hãy ca tụng Ngài.". The notes are labeled with letters above them: B<sup>7</sup>, E, B<sup>7</sup>, E.

Chúa! Hết thấy muôn dân hãy ca tụng Ngài.

The musical notation is in 3/4 time, key of G<sup>#</sup>m (1 sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "1. Xin Chúa xót thương đổ muôn phúc lành trên cuộc đời  
2. Hãy hát vang lên hân hoan tụng bừng muôn người muôn  
3. Cất tiếng tung hô hãy ca tụng Ngài hết thấy muôn". The notes are labeled with letters above them: G<sup>#</sup>m.

1. Xin Chúa xót thương đổ muôn phúc lành trên cuộc đời  
2. Hãy hát vang lên hân hoan tụng bừng muôn người muôn  
3. Cất tiếng tung hô hãy ca tụng Ngài hết thấy muôn

The musical notation is in 3/4 time, key of E major (3 sharps). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "con, con mong chờ ơn Chúa. Xin tỏ cho con long nhan của". The notes are labeled with letters above them: B<sup>7</sup>, 3, E.

con, con mong chờ ơn Chúa. Xin tỏ cho con long nhan của  
dân hãy reo mừng vui sướng. Hãy hát vang lên hân hoan tụng  
dân hãy ca tụng Thiên Chúa. Cất tiếng tung hô hãy ca tụng

The musical notation is in 3/4 time, key of E major (3 sharps). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "Ngài tươi sáng vinh quang, muôn người nhận biết nơi cõi nhân". The notes are labeled with letters above them: E, A.

Ngài tươi sáng vinh quang, muôn người nhận biết nơi cõi nhân  
bừng Chúa Đáng công minh cai trị muôn nước. Chúa Đáng công  
Ngài xin Chúa ban ơn phúc lành chan chứa trên cõi nhân

The musical notation is in 3/4 time, key of G<sup>#</sup>m (1 sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: "gian đường lối Chúa ta để muôn dân biết ơn cứu độ Ngài". The notes are labeled with letters above them: C<sup>#</sup>m, G<sup>#</sup>m.

gian đường lối Chúa ta để muôn dân biết ơn cứu độ Ngài.  
minh ngự giữa muôn dân nào muôn dân nước hãy ca tụng Ngài.  
gian trải khắp muôn phương để muôn dân nước biết kính sợ Ngài.