

Con Được Tạo Thành

Tv. 138: 1-3, 13-14ab, 14c-15

Nhạc: Viễn Xứ

Musical notation for the first line of the song, featuring chords Am, C, G, Dm, and Am.

Đáp: Con ca ngồi Chúa vì con được tạo thành cách lạ lùng.

Musical notation for the second line of the song, featuring chords F, G, C, and Am.

1. Chúa đã thử con và đã nhận biết con. Chúa nhận biết
2. Tâm con thuộc về Chúa lately Chúa hãy đón nhận. Chúa nhận lãnh
3. Chúa am tường con cả linh hồn của con. Lúc được tác

Musical notation for the third line of the song, featuring chords A⁷, Dm, E⁷, Am, C, and F.

khi con ngồi và khi chỗi dậy. Từ thuở đã lâu Ngài biết tư tưởng con trong lòng mẹ một thuở nào. Ngợi ca Chúa luôn Ngài đã tác tạo tạo âm thầm Ngài đã tác thành. Ngài tạo tác con dệt con trong lòng

Musical notation for the fourth line of the song, featuring chords E⁷, Am, Dm, Em⁷, and Am.

con. Ngài thấu suốt lối đi thấu suốt bước đường của con.
con. Tạo tác quá diệu kỳ và quá lạ lùng Ngài ơi!
đất. Và hết thấy xương con không giấu trước mặt Ngài luôn.