

Mùa Hoa

♩ = 60

Viễn Xứ

The musical notation consists of two staves. The top staff starts with a G chord, followed by a measure of three eighth notes. The bottom staff starts with a C chord, followed by a measure of three eighth notes.

1. Mùa hoa muôn sắc mầu thắm xinh, trời hoa lung linh ngời phúc
ơi! Nay đang vào tháng hoa, kìa trăm hoa đua nở ngát
2. Mẹ ơi! Bao năm dài đã qua, mà con luôn ơ hờ, lâng
ơi! Con yêu Mẹ thiết tha, đời con truân chuyênnhiều xót

The musical notation consists of two staves. The top staff starts with an Em chord, followed by an Am chord, then a measure of three eighth notes. The bottom staff starts with a D7 chord, followed by an A7 chord, then a measure of three eighth notes.

ân. Cùng hái tiến trước nhan Mẹ với tiếng ca lời kinh. Mẹ ...
thơm. Cùng kính tiến đóa hoa ...
quên. Giờ biết gắng sức quay về hái bó hoa lập công. Mẹ ...
xa. Dù có sóng gió ba ...

The musical notation consists of two staves. The top staff starts with a D7 chord, followed by a measure of three eighth notes. The bottom staff starts with a G chord, followed by a D7 chord, then a measure of three eighth notes.

lòng kính Nữ Vương Việt Nam. ĐK: A - ve Ma - ri - a! Kính
đào vân mến yêu Mẹ liên.

The musical notation consists of two staves. The top staff starts with a D7 chord, followed by a measure of three eighth notes. The bottom staff starts with a G chord, followed by an Am chord, then a measure of three eighth notes.

dâng muôn ngàn hoa thắm. A - ve Ma - ri -

The musical notation consists of two staves. The top staff starts with a D chord, followed by a measure of three eighth notes. The bottom staff starts with a D7 chord, followed by a measure of three eighth notes.

a! Khứng nhận tẩm lòng chúng con.