

THÁNH VỊNH 39,2.3.4.18

Xin mau phù trợ

Tiến Linh

Organ phụ hoạ

(14b) Muôn lạy Chúa, xin mau đến phù trợ!

1. Tôi đã hết lòng trông đợi Chúa,
Người nghiêng mình xuống và nghe tiếng tôi kêu.

2. Người kéo tôi ra khỏi hố diệt vong,
khỏi vũng lầy nhơ nhớp, đặt chân tôi đứng trên tảng đá, làm cho tôi bước đi vững vàng.

3. Chúa cho miệng tôi hát bài ca mới, bài ca tụng Thiên Chúa chúng ta. Thấy thế, nhiều người sẽ
kính sợ và tin tưởng vào Ngài.

4. Thân phận con khốn khổ nghèo hèn, nhưng Chúa

The musical score is written in a two-staff system (treble and bass clef) with a key signature of one flat (B-flat). It features a vocal line and an organ accompaniment. The organ part consists of chords and simple melodic lines. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the vocal line. The score is divided into four systems, each with a vocal line and an organ line. The first system includes a measure marked '(14b)'. The second system has two lines of lyrics. The third system has two lines of lyrics. The fourth system has two lines of lyrics. The organ part provides harmonic support throughout the piece.

Tv 39 - Xin mau phù trợ (2)

hàng nghĩ tới. Ngài là Đấng phù trợ, là Đấng giải thoát con, xin đừng trì hoãn, lạy

Thiên Chúa con thờ!