

Lạy Cha Thánh Đa-Minh

Thy Anh

The musical score consists of three staves of music. The top staff uses treble clef and has a key signature of one sharp. The middle staff uses treble clef and has a key signature of one sharp. The bottom staff uses bass clef and has a key signature of one sharp. The music is in common time (indicated by '4'). The lyrics are written below each staff.

Top Staff:

- Line 1: Lạy Cha Thánh Da - Minh! Là mẫu gương trung
- Line 2: Ôi Cha Đa - Minh!
- Line 3: Ôi Cha Đa - Minh!
- Line 4: Ôi Cha Đa - Minh!

Middle Staff:

- Line 1: thành: Xưa một đời theo Chúa loan Tin
- Line 2: Mẫu gương trung thành: Theo Chúa, theo Chúa loan Tin
- Line 3: Mẫu gương trung thành: Theo Chúa, theo Chúa loan Tin
- Line 4: Mẫu gương trung thành: Theo Chúa, theo Chúa loan Tin

Bottom Staff:

- Line 1: Mừng vạn nẻo. Lạy Cha Thánh Đa -
- Line 2: Mừng vạn nẻo. Lạy Cha Thánh Đa -
- Line 3: Mừng, Tin Mừng vạn nẻo.
- Line 4: Mừng, Tin Mừng muôn nẻo.

Minh!
Minh!
Lạy Cha Thánh Đa - Minh!

Cho con biết noi
Cho con biết noi
Con biết noi

Ngài: Suốt
Ngài: Suốt
Ngài: Suốt

đời là thân thưa với
đời là thân thưa với
đời là thân thưa với

Lạy Cha Thánh Đa - Minh! Con biết noi Ngài: Suốt đời là thân thưa với

Chúa, là loan tin về
Chúa, là loan tin về
Chúa, là loan tin về
Chúa, là loan tin về

Chúa và luôn nói trong
Chúa và luôn nói trong
Chúa và luôn nói trong
Chúa và luôn nói trong

Người.
Người (trong Người).
Người.
Người.

Chúa, là loan tin về
Chúa và luôn nói trong
Chúa, là loan tin về
Chúa và luôn nói trong

Xin cho con suốt đời luôn chiêm niệm tình yêu Chúa. Và giảng rao

tình yêu ấy trên đường con dẫn thân. Xin cho con biết dùng Kinh Mân

Cô i để bảo vệ đức tin như gương Ngài năm xưa, như gương Ngài năm xưa.

ĐK 2: Lạy Cha Thánh Đa - Minh! Là mẫu gương trung thành: Xưa một đời theo

Chúa loan Tin Mừng vạn nẻo. Lạy Cha Thánh Đa - Minh! Cho con biết noi

Ngài: Suốt đời là thân thưa với Chúa, là loan tin về Chúa và luôn nói trong Người