

Thánh Gia Hành Khúc

Thiên Lý

The musical score consists of four staves of music in 4/4 time, key signature of one sharp (F#), and bass clef. The lyrics are integrated into the music, with each section starting with a specific chord: Em, D, C, F#m7(b5), B7, Em, D, Am, and 1. G.

Em Chorus:

ĐK: Trời chiều dần
buông vong mặn đêm xuống hắt hiu
canh hầu mong trốn thoát quân bá

Buông rơi giữa đêm sương lúc canh
Lưu vong ước mong sao thoát bá

D Chorus:

trường. Người rời quê hương vội đưa Con lên đường tha
quyền. Đường dài truân chuyên đầy phong nhiêu muôn vàn nguy

trường đã vắng người. Thương ôi! Đức Chúa Con đường tha
quyền và ác vương. Truân chuyên lầm phong nhiêu ngàn nguy

C Chorus:

phương. Cất bước qua sa mạc kìa Mẹ Chúa với Cha dường
biển. Chúa đã sai thiên thần cùng theo bước suốt trên đường

hương kiếp viễn phương. Sa mạc kìa Mẹ Chúa với dường
biển đã đi qua. Thiên thần cùng theo bước trên đường

F#m7(b5) Chorus:

phụ. Cùng Hài Nhi Giê - su đến Ai - cập tìm nơi tạm
dài. Bảo vệ cho Ngôi... Họ tìm đến Ai - cập để cư

B7 Chorus:

phụ cùng đi. Họ tìm đến Ai - cập để cư

Em Chorus:

dài bảo vệ....

B⁷ Em | 2. G B⁷ Em

trú. Hành trình lưu... Hai thoát qua khỏi mối nguy giết hại.
ngụ để tạm trú.... Giúp Hài Nhi vượt qua mối nguy giết hại.

C D Am⁶ Em C B

1. Đừng khuya tối tăm bước lưu lạc hoang vắng xa xăm.
2. Dừng chân viễn phương giữa quê người bạc nǎng phai sương.
3. Nhiều năm đã qua chốn quê nhà nay hết phong ba.

Em D F#dim Am E^bdim B B⁷

Thánh Gia bền tâm ròng rã suốt mấy mươi ngày đêm.
Thánh Gia cần lao trong nếp sống thánh đức dường bao.
Thánh Gia hồi hương Na - za - ret mẫu gương hiền lương.